الضعيف





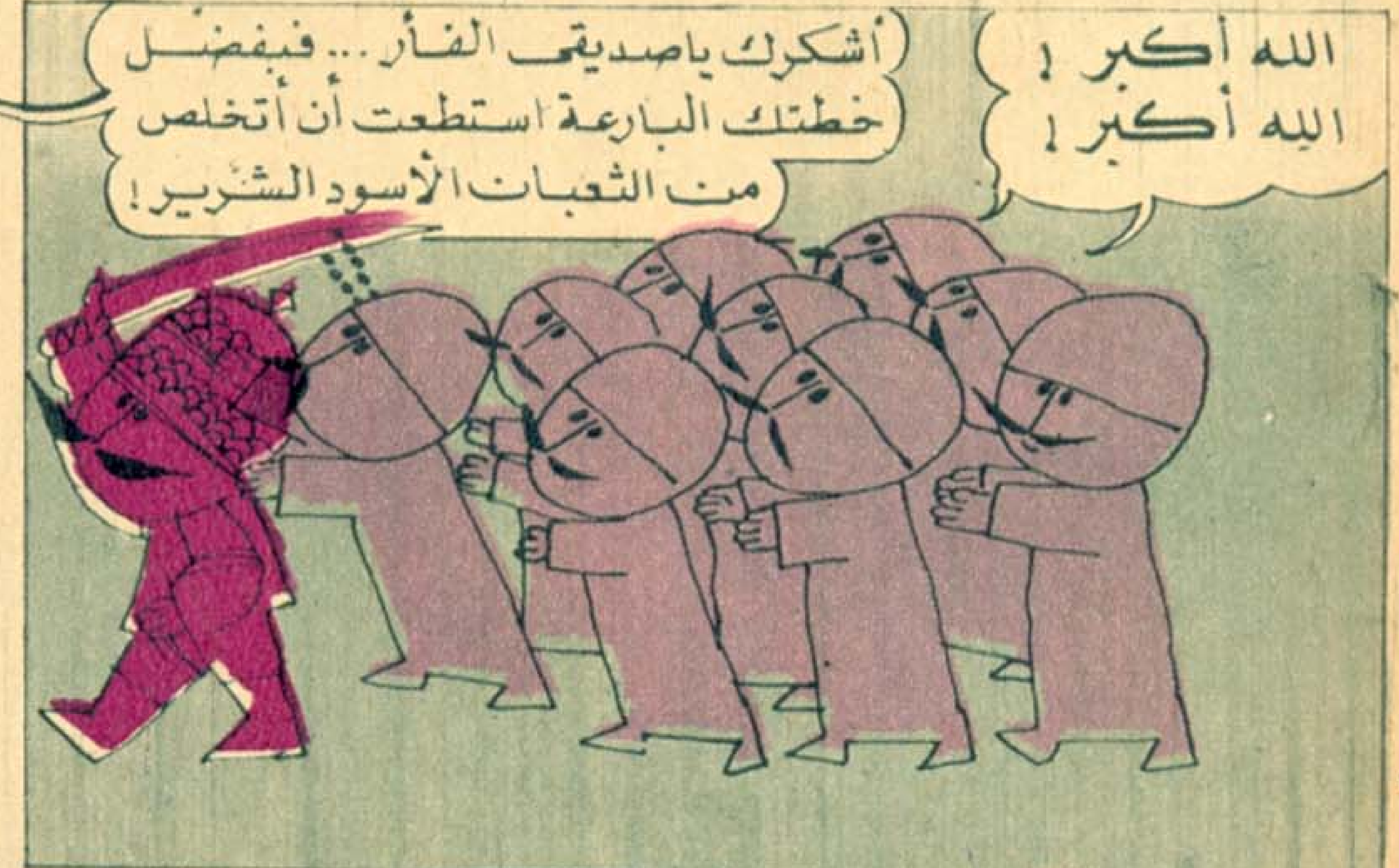


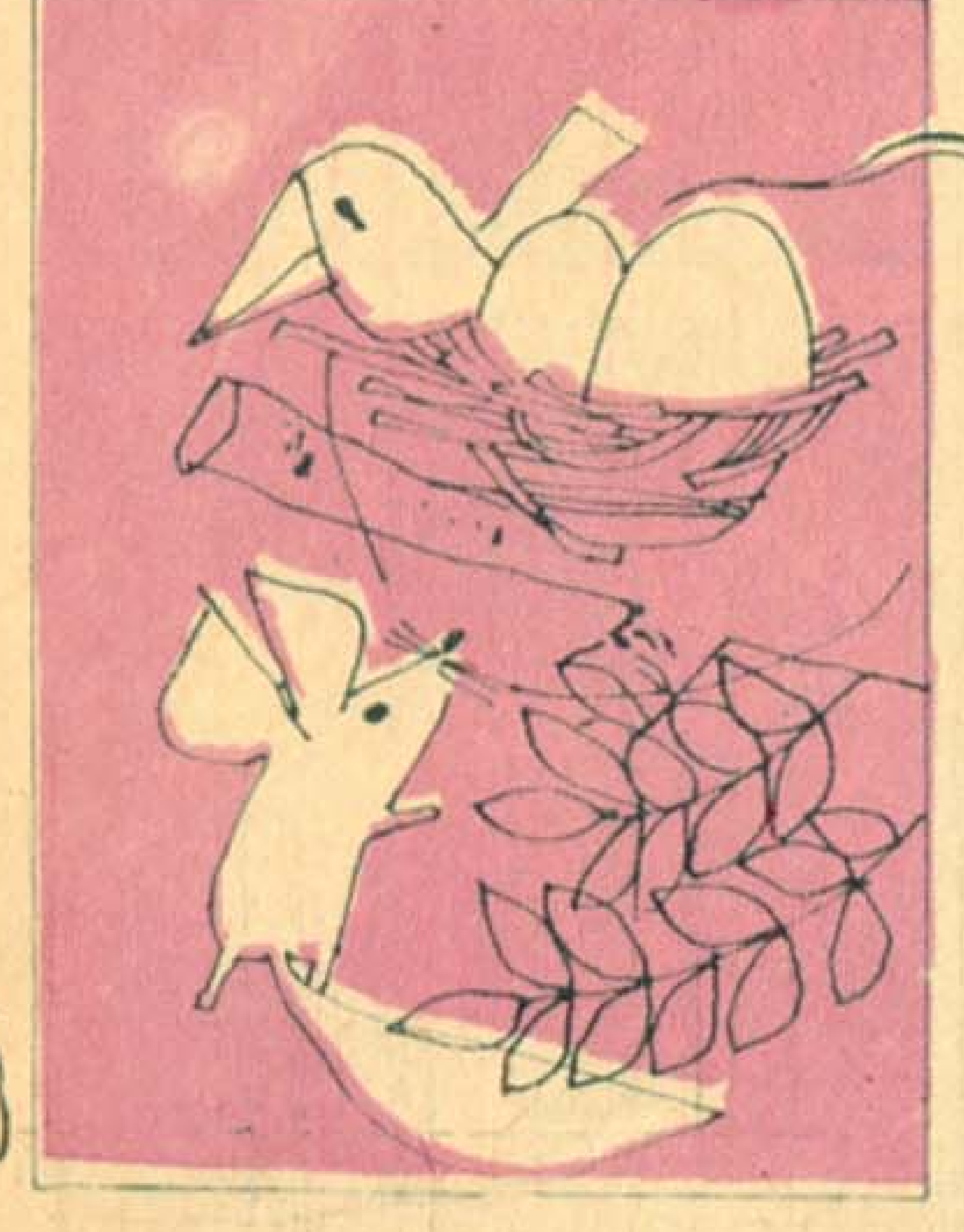












للتعارف : صفاء عبدالزهرة الدجيلى ـ عراق ـ بغداد ـ مدينة الحرية ـ ١٠/١٧ دور المعلمين





رسوم لبيب

سمير وتهتة

في الغابة الخفية



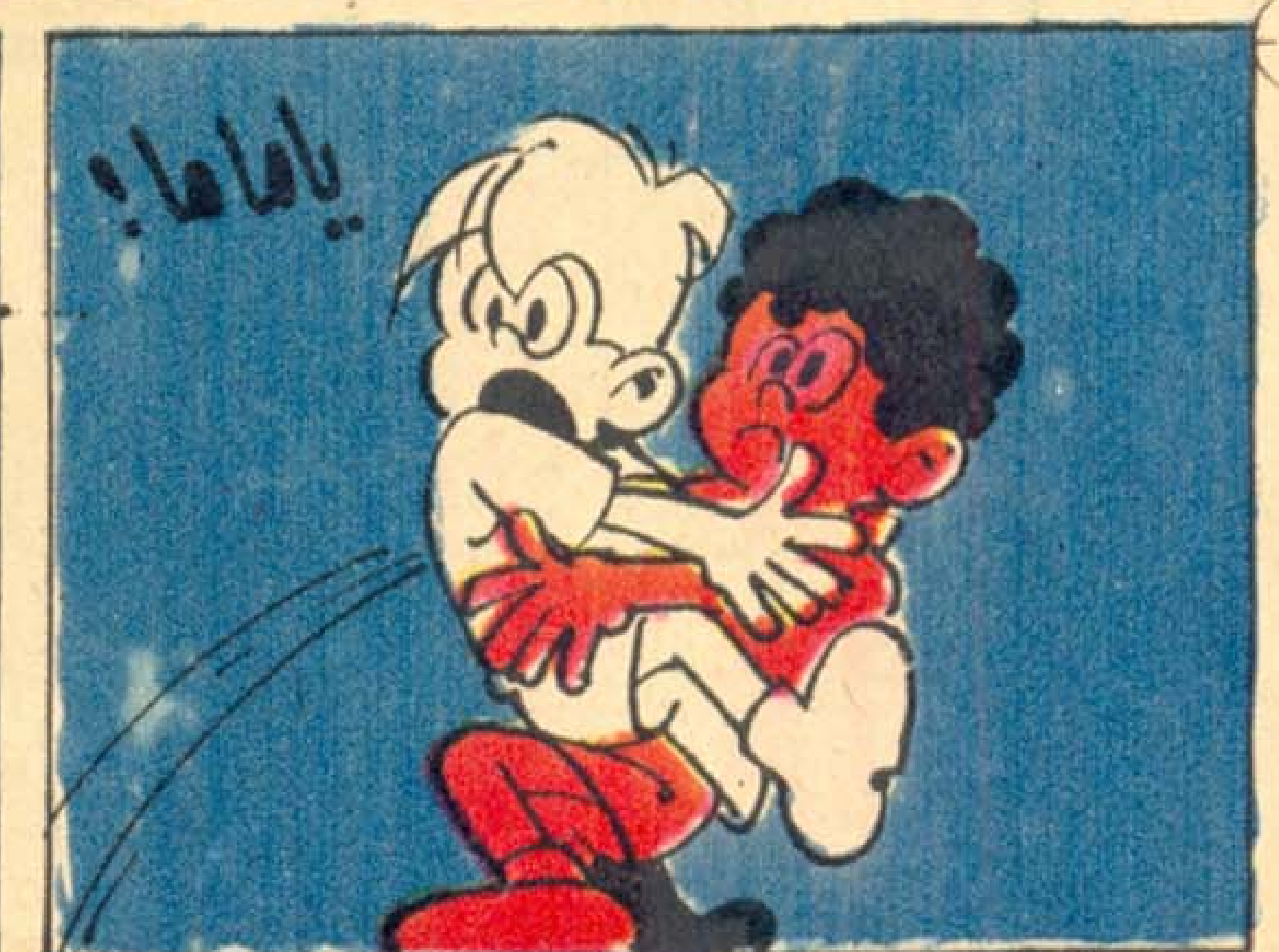












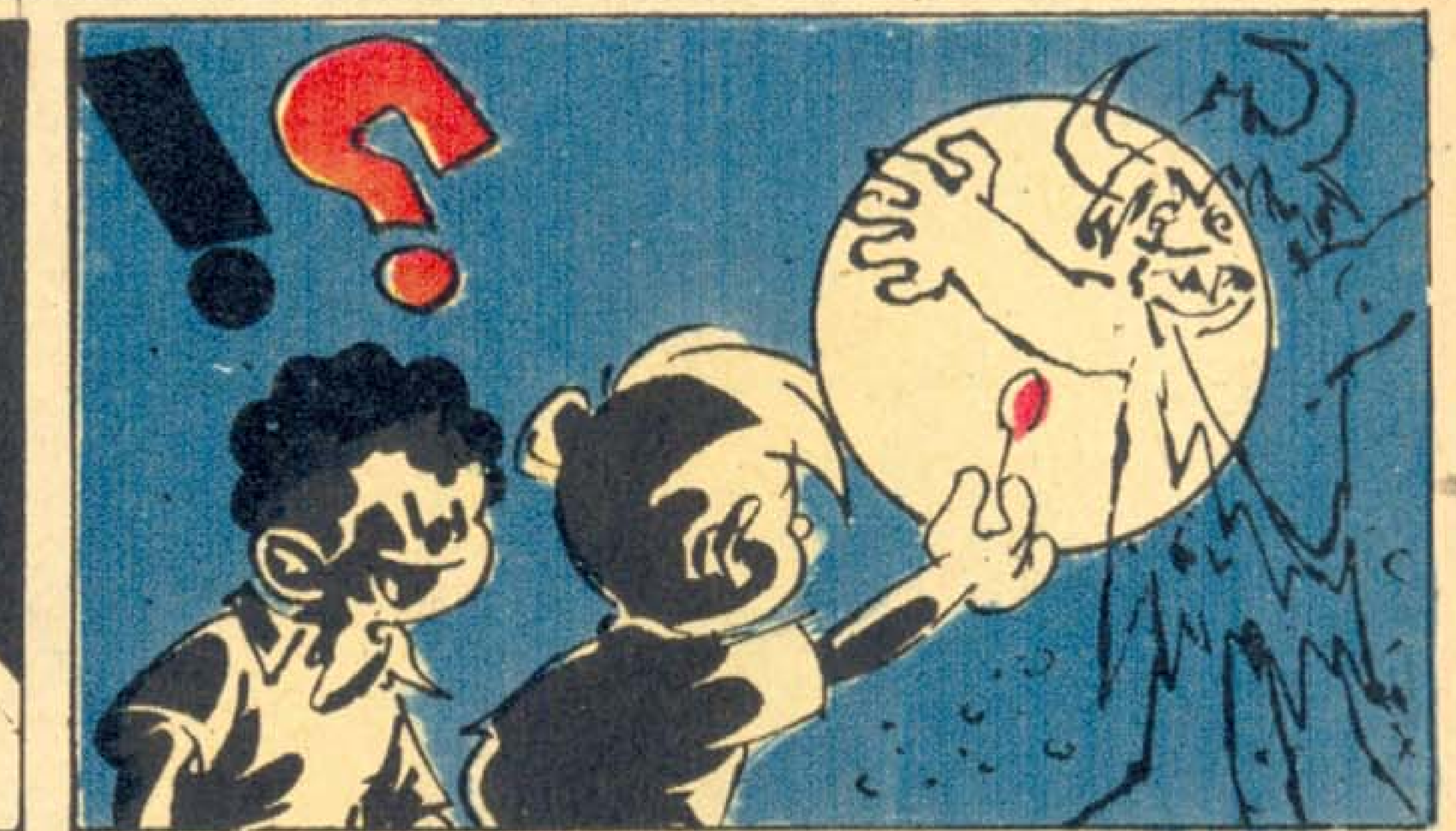




للتعارف : على حبى حسن جاد - ١٣ حارة النحاس - عابدين شارع التحرير

ذهب سمير وتهته فى رحلة جوالة الى الفيوم ، وضل تهته الطريق الى المعسكر وذهب سمير يبحث عنه داخل احد الكهوف ... ففوجيء بعينين ترقبانه فى الظلام ..



















البقية العدد القادم

للتعارف : وصفى لبيب واصف ـ ٦٠ ش الحرية ـ بجوار الفولى ـ محافظة المنيا



رقية

قصة : محسن محمد محسن
رسوم : أمادو ****

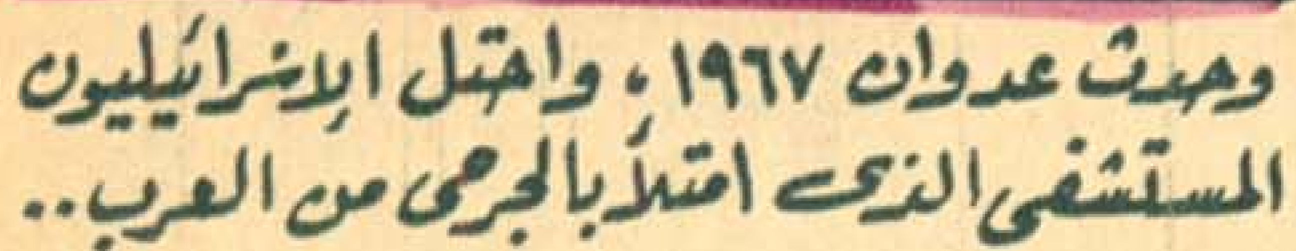
رقيه فتاة فلسطينية من الناصرة أسرتها عريقة فى الوطنية فأبوها الشاعر الفلسطيني «عبدالرحيم محمود» الذى أستشهد عام ١٩٤٨م وهو يحارب بجوار البطل عبد القادر الحسيني ... وبعده بشهور لحقت به أمها بعد أن قتلت جنديين إسرائيليين ..





وعينت "رقية" فى مستشفى "نابلس" العسكرى ..




وحدث عدوان ١٩٦٧ ، واحتل الإسرائيليون المستشفى الذى امتلأ بالجرحى من العرب ..







وفى اليوم التالى همس أحد الجرحى "لرقية" بخبر









وغافلت "رقية" الحارس الإسرائيلى ووضعت له مخدرا فى الشاى فنام لتوه على الباب ...





وبعد مجهود شاق عبرت "رقية" بالفدائيين الجرحى إلى الأردن



وانضمت "رقية" إلى الفدائيين (تمت)

من أين لك هذا؟

خرج جحا يبحث عن اثاثه الذى سرق .. وقابل رجلا طلب منه شراء « غصن القمر »



: جمال فيصل شعبان - مصر الجديدة - ٧ ش صلاح الدين

هذا من فضل ربي

سيناريو ورسوم : نادية فايز
حوار : نصر الدين عبد اللطيف

. وقابل رجلا عجوزا أخذ يقص عليه قصـــــة عجيبة ، وطلب رجل جحا بدلا من رجله ..

المهم دلوقت أنا عاوز أشترى كمية كبيرة من "غصن العمر" ده بكام ؟!

ببلاش طبعا إنت فاكرنى نصاب؟ دى حاجة لقيتها فى الشارع !

يعنى ح تدينى الكمية اللى أنا عاوزها ببلاش ؟!! هيه .. ياحلاولولو .. إيه ترالا .. لا !

هى الحالة رجعت لك تانى ؟ ربنا يشفيك يا ابنى !

يعنى ممكن أملا الحماية دى من "غصن العمر" ؟

بس كده؟ شيل وخد على قد ما تقدر

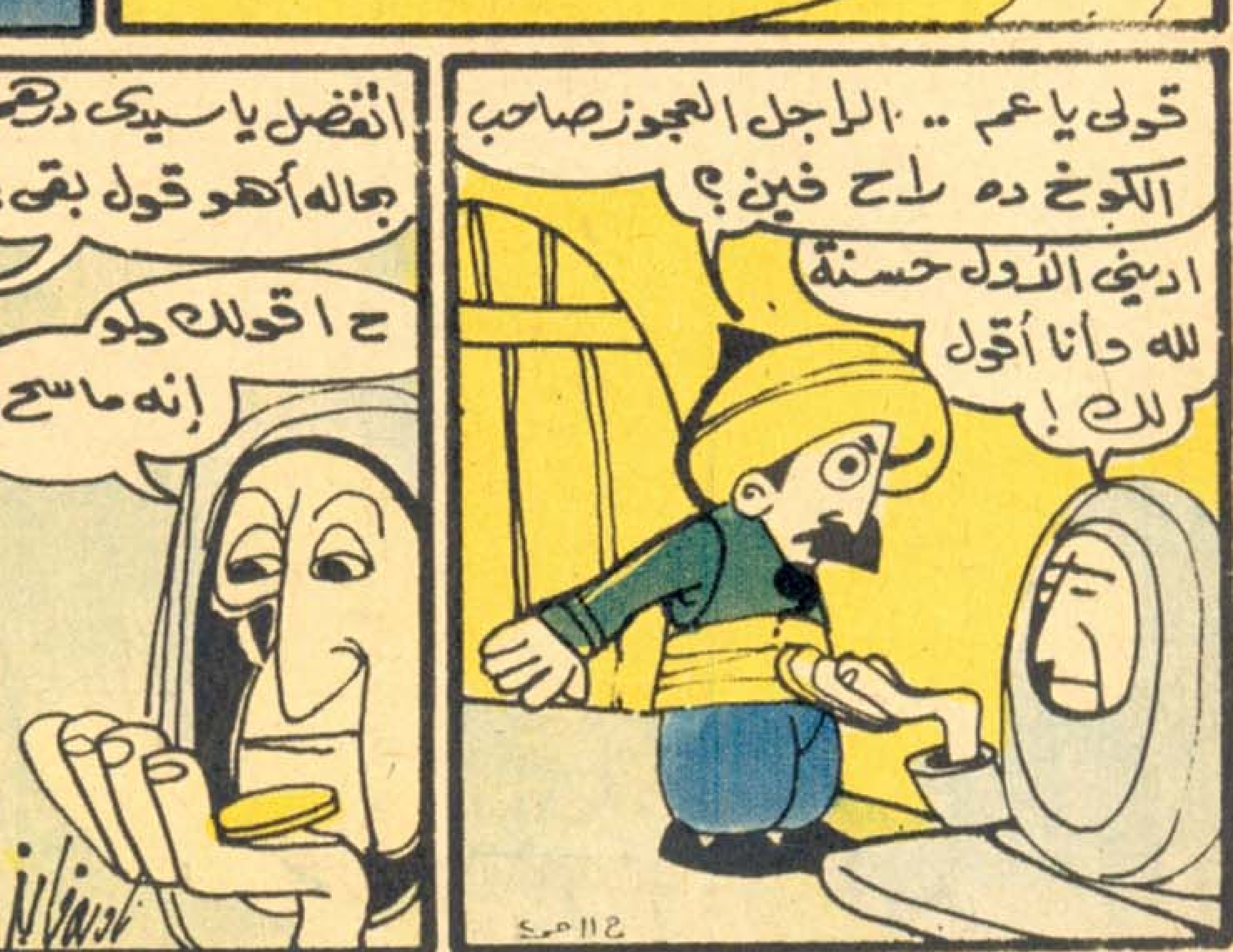
يا سلام لم يا سلام .. يالله نروح قوام !

ووصل جحا إلى كوخ صانع العطور ومعه الأغصان

افتح يا والدى - غريبة - مفيش حد بيفتح ولا بيرد !!

طق طق طق

لله ..







البقية العدد القادم

شعر

الصديقة
الية يحيى

أرضي

ارضى هى كل شىء عندى

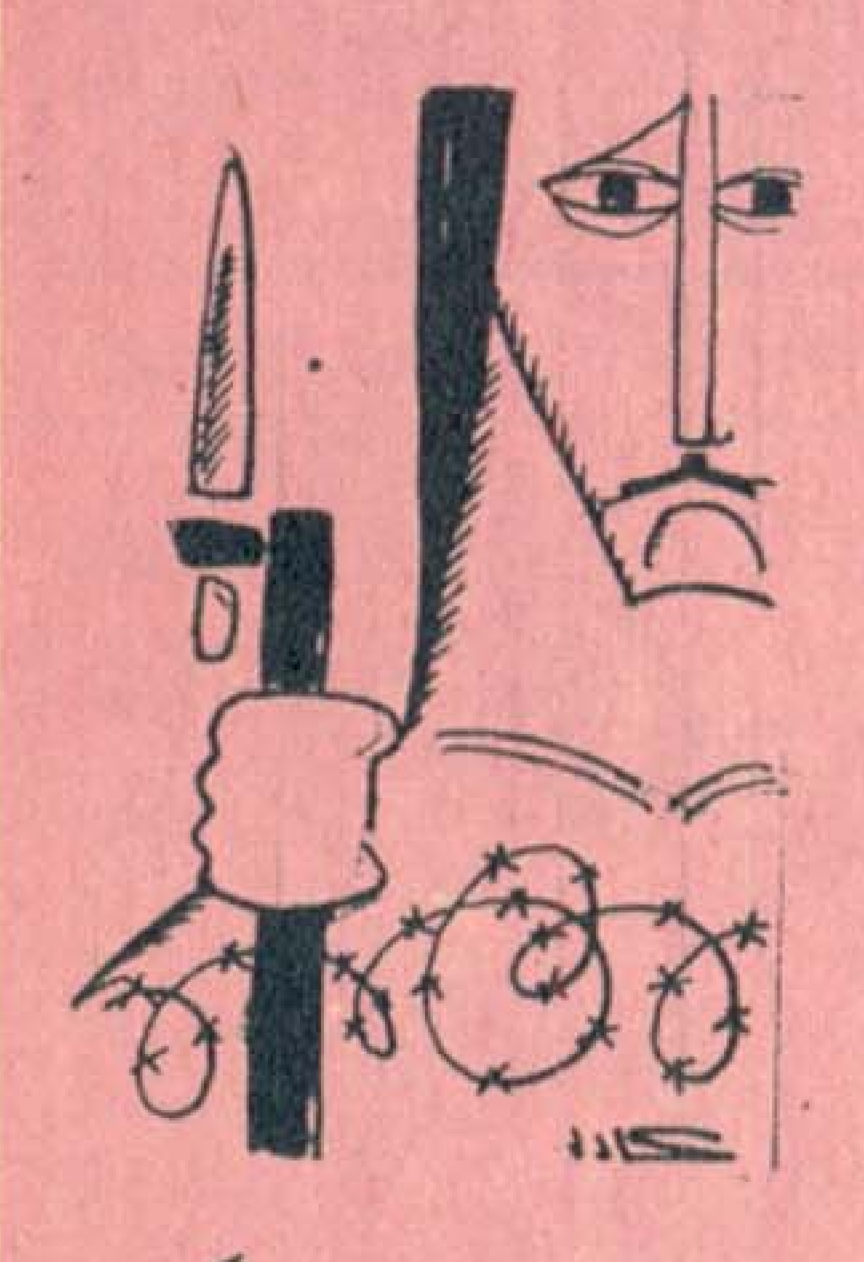
ارضى حياتى وانا احب بلدى

سوف نقتل كل من يعتدى

هيا انهض مع الثوار ياولدى

هيا اطردوا العدو ياثوار

نحن فى أرضنا فلسطين أحرار



قسماً

قسما يافلسطين بكل الاصرار

قسما بكل فدائى جبار

سوف نقضى على هذا العار

سوف يرجع كل لاجىء للدار

لن نرضى بالهزيمة والفرار

نحن لبينا كل صوت

نحن الان نتصدى الموت

هيا يا جنود الفداء

سوف تعيش فلسطين رغم الاعداء

الية يحيى ـ بغداد

قصة من قارئ



قصة بطل

جول جمال من أبناء سورية الشقيقة الباسلة ـ تلقى علومه بالكلية البحرية بالاسكندرية وتخرج ضابطا بحريا وكان جول شجاعا مؤمنا بوطنه وعروبته فلما وقع العدوان الثلاثى الغادر فى عام ١٩٥٦ جاءت قوات انجلترا وفرنسا واسرائيل للهجوم ، ووجد جول جمال الفرصة التى كان ينتظرها ليهزم أعداء العرب فبادر بالاشتراك مع اخوانه من شباب مصر فى مقاومة السفن الحربية الانجليزية والفرنسية التى جاءت تضرب المدن البحرية وهكذا استقل جول جمال زورقا حربيا مع بعض زملائه من شباب البحرية وقاد الزورق بمهارة حتى اقترب من السفينة الفرنسية وضربها بقذائفه فقسمها نصفين واغرقها بما فيها من الضباط والجنود وأسلحة العدوان. وبعد كفاح بطولى ضد السفن الاخرى والطائرات التى اطلقها العدو استشهد جول جمال ولكنه كان سعيدا بما حققه لوطنه وعروبته من انتصار مجيد هز قلوب الاعداء وأنزل بالمعتدين خسارة مريرة فادحة !

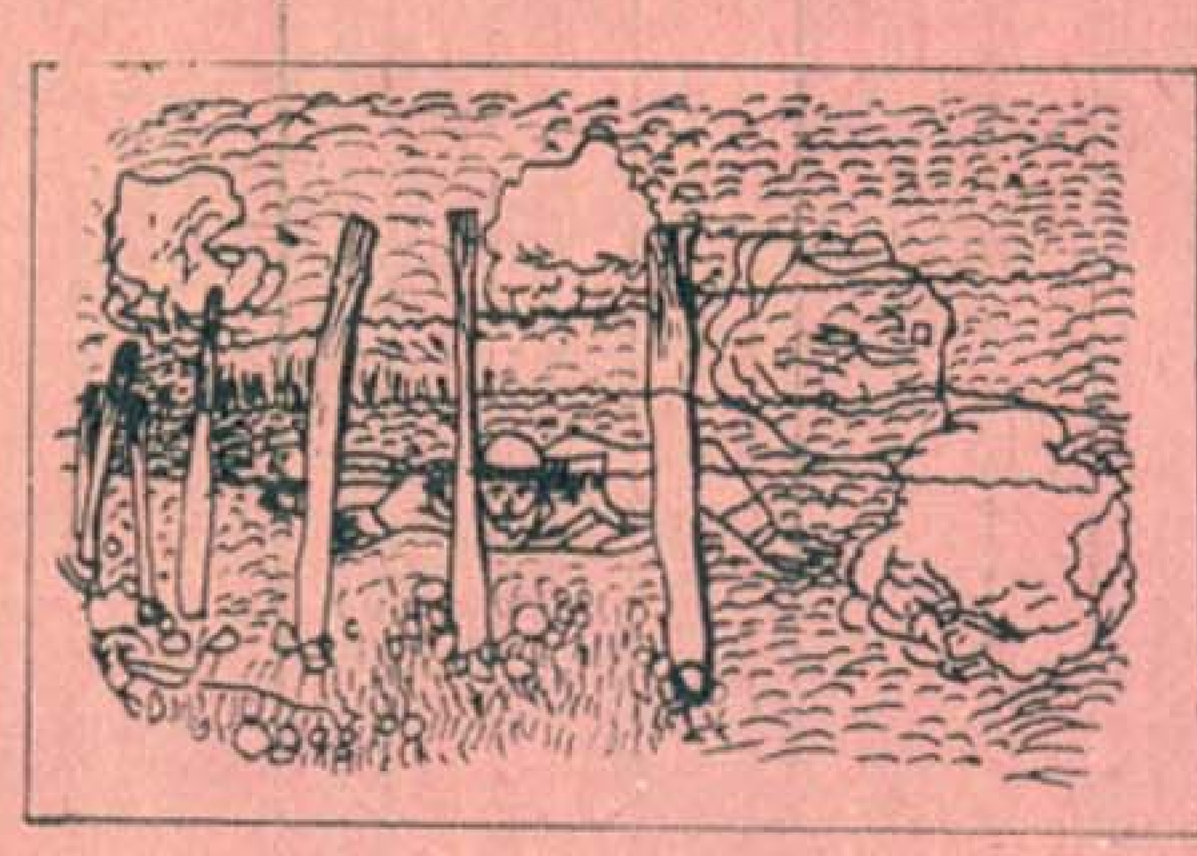
من الصديق
طارق مختار حمس

إلى الأصدقاء

سمير ابراهيم من منيا القمح ـ نجوى عبد العزيز من شبرا ـ عباس غازى من دسوق ـ عادل زكى من امبابة ـ محمود الصباحى من القاهرة ـ مجدى البدرى من القاهرة ـ طارق مجيلة من كفر الشيخ ـ عبدالرحيم وبيع من قوص ـ حنفى السيد من الاسكندرية ـ محمد عبد اللاه من ابو تشت ـ محمد عاصم ـ صلاح زكى ـ فرج سنوسى من اسنا ـ مجدى بهاء الدين من الاسكندرية .. محمد حسام الدين من القاهرة ـ مصطفى عبدالعزيز من عدن ـ جمال الدين سيد ابو العلا ـ دار السلام . نقولا حنا ابراهيم ـ الاسكندرية . عمرو مصطفى البهنساوى ـ مصر الجديدة . سعد اندراوس دنيال ـ الاقصر . محمد كامل عبد المجيد ـ امبابة

نشكركم على انتاجكم من الشعر والرسم و « سمير » يرجو لكم المزيد من التقدم فى هوايتكم وحظا سعيدا فى النشر فى الاعداد القادمة

نادى الرسامين



الفدائيون
بريشة : احمد السيد ـ الاسكندرية

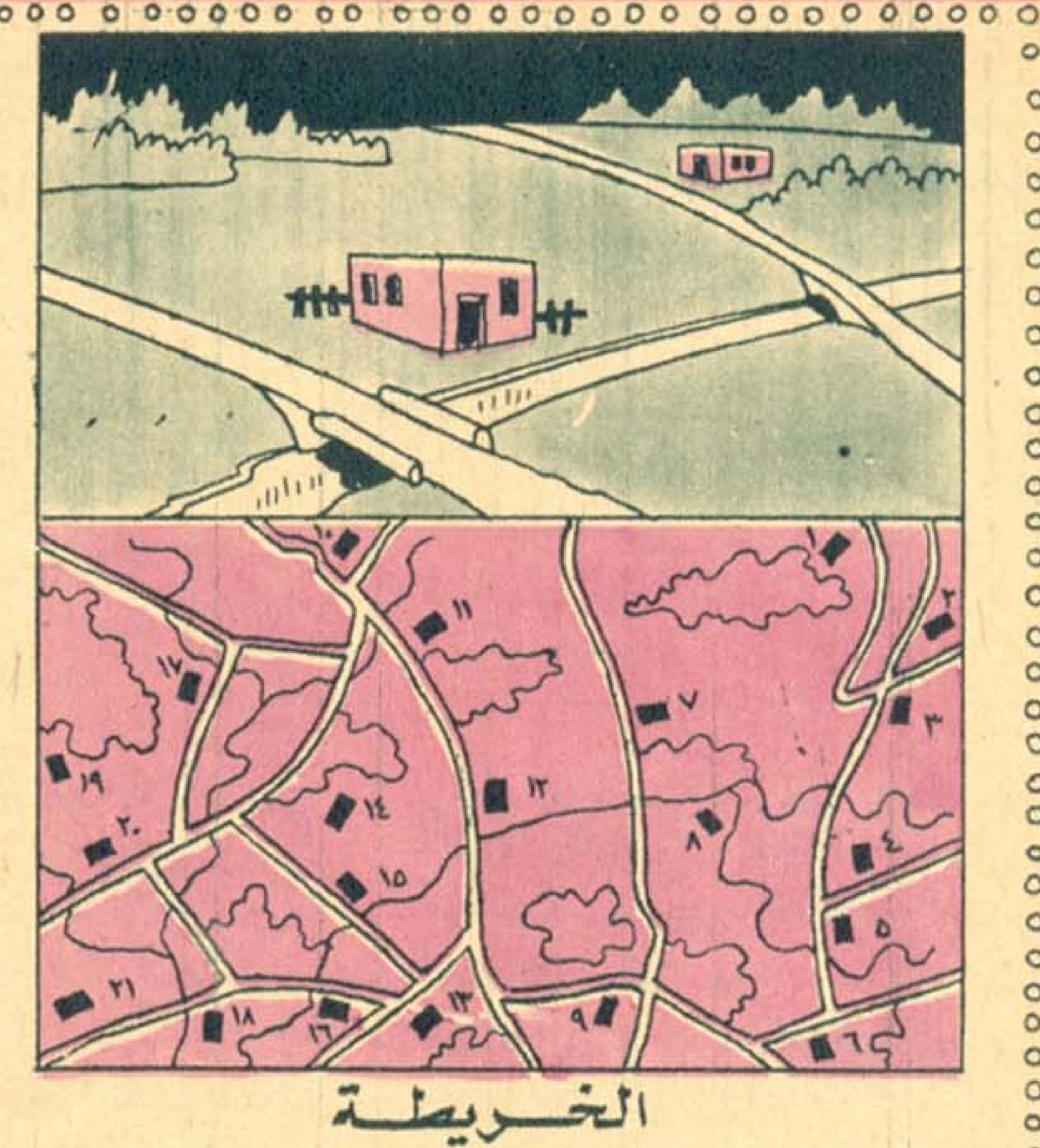


عبد الرحمن الكواكبى
بريشة : منجى محمد احمد

تعال نتسلى

رسوم





الخريطة

أمامك شكل مبين فيه رسم لمنزلين .. هذان المنزلان مرسومان أيضا في رسم الخريطة التي في أسفل الصورة . فهل في استطاعتك معرفة أرقام المنزلين في هذه الخريطة ؟

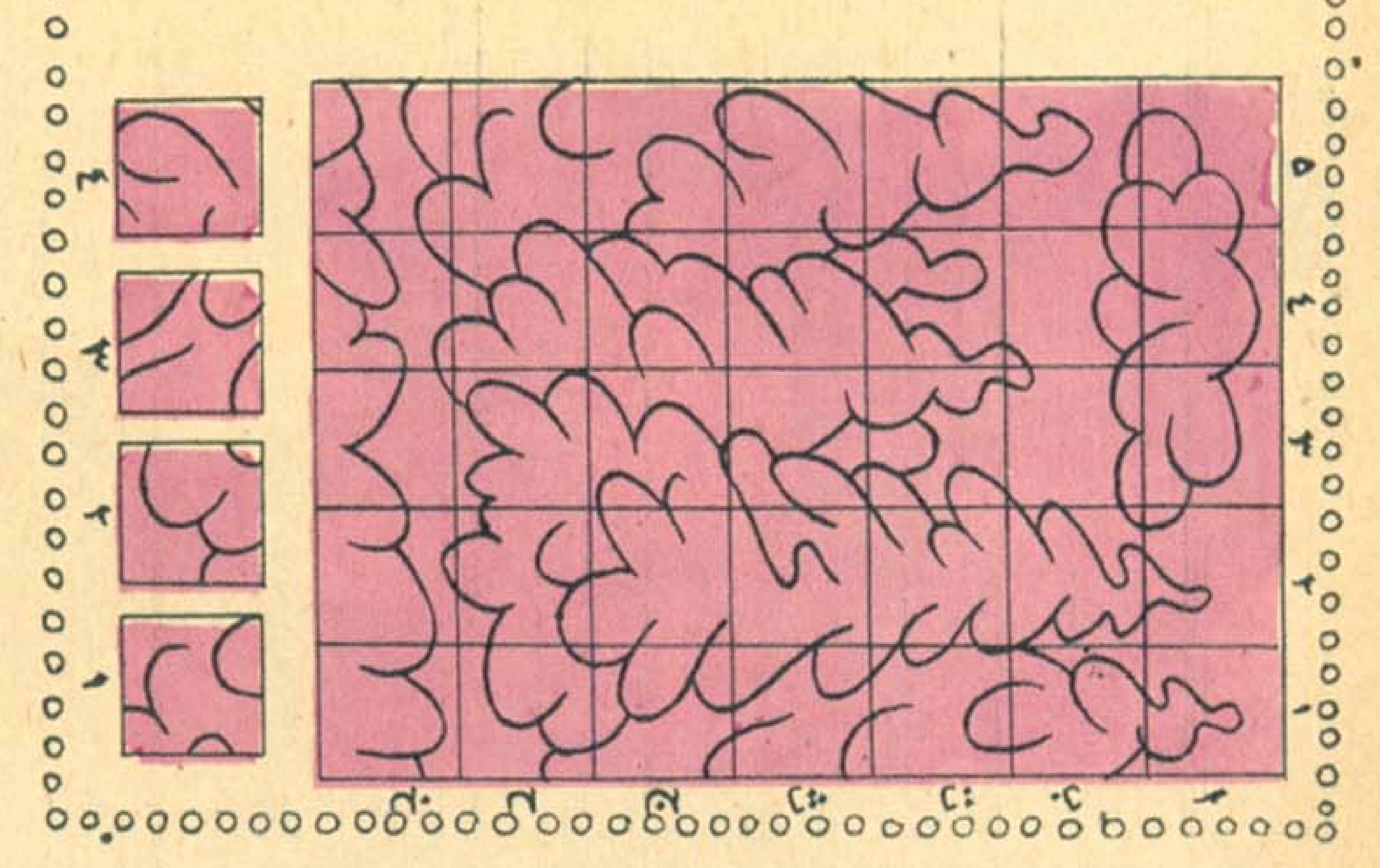


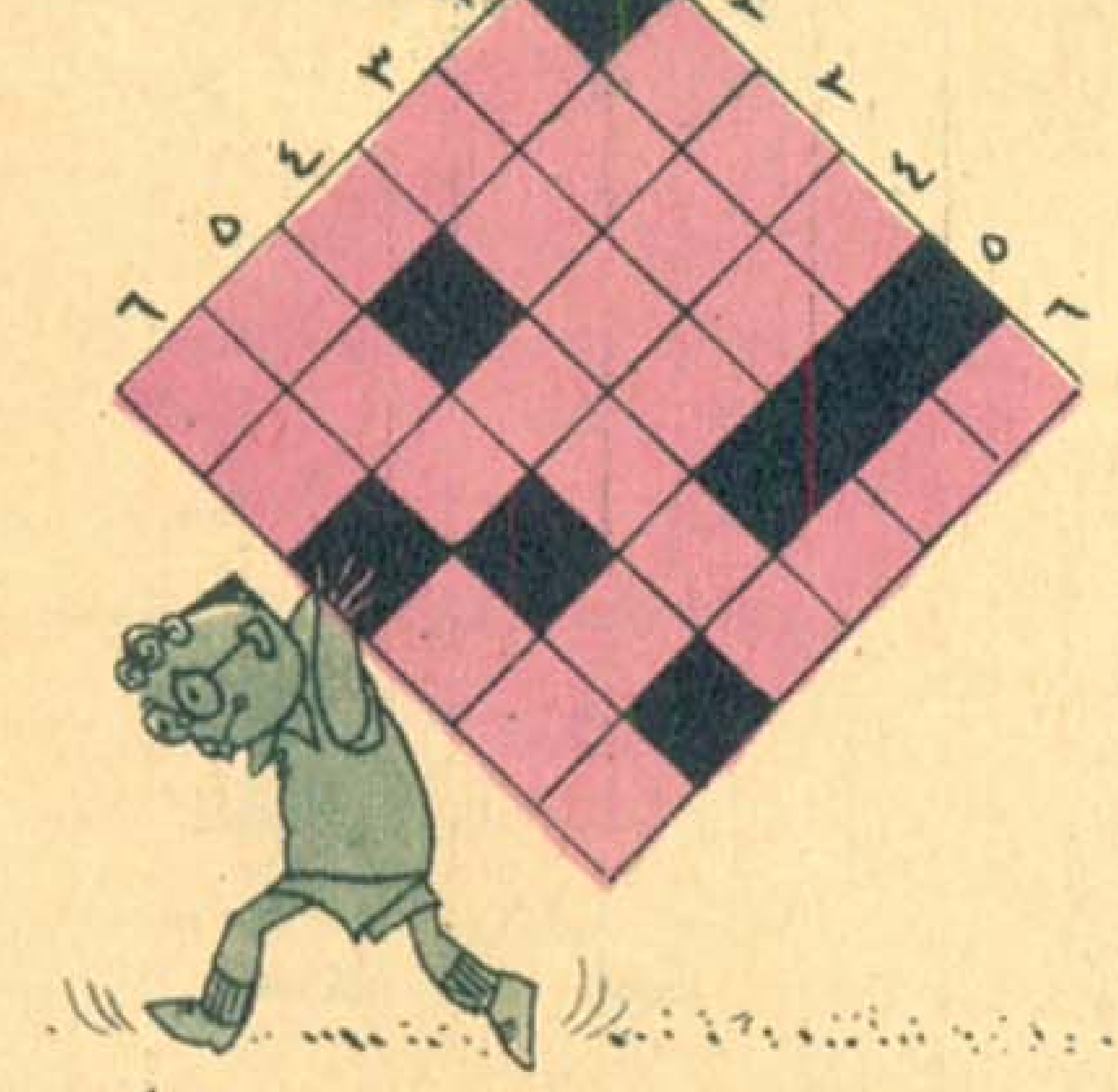
رجل من الثلج

أمامك صورة رجل مصنوع من الثلج يرى صورته في الماء .. ولكن هناك ١٠ فروق بين رسمه الحقيقي وصورته في الماء . فهل يمكنك معرفة هذه الاختلافات

المربعات الصغيرة

هل في استطاعتك بعد نظرة خاطفة أن تبين لنا مكان المربعات الأربع المرسومة أسفل الشكل الموضح أمامك ؟





الكلمات الأفقية

١ - نوع من الخضار الدرني .

٢ - آلة موسيقية ، جواب .

٣ نوع من الخيانة وإفساد العلاقات بين الناس .

٤ - شارع صغير

٥ شعر الجبل

٦ - حشرة تأكل الأوراق .

الكلمات الرأسية

١ - نبي قديم "صاحب السفينة"

٢ - لقب قديم .

٣ - قائد الطائرة .

٤ - جنس مكروه .

٥ - بلدة على خط حلوان

٦ - خزان ، قتال .

الحلول على صفحة ٢٧

الأميرة نهار والحكيم السابع



في غروب يوم خريفي اصفر وجه الاميرة «نهار» واصابها الوجوم فاضطربت احوال القصر طوال الليل ، واصاب الذعر الوصيفات ، ومعلم الاميرة ، عندما رأوا اميرتهم لا ترد على احد ولاتجيب على حديث مخلوق .. ولم تفلح مجهوداتهم جميعا في دفعها للكلام او حتى الابتسام وعندما اخطر الملك بما حدث للاميرة ، جمع مجلس البلاط وامر باحضار كبير اطباء القصر ، وعندماحضر كبير الاطباء احاط الجميع بغرفة الاميرة في انتظار حزين لمعرفة نتيجة الكشف . وبعد ساعة خرج كبير الاطباء واجما وادلى بحديث خاص الى الملك عن « الخرس » المفاجىء الذى اصاب الاميرة . وعن خطورة حالتها .. ويأسه من العلاج وعلى الفور اجتمع الملك مع وزيره وكاهنه الخاص وكبير الاطباء ، وتقرر ان مرض الاميرة مجهول المصدر .. وان شفاءها مرهون بدهاء ساحر ..

في اليوم التالي سار المنادون في عرض البلاد وطولها يعلنون عن جائزة ثمينة لمن يعالج اميرة البلاد ويعيد الى لسانها قدرته المفقودة على الكلام .. وتقدم الى بلاط القصر ساحر استحضر اعشابه من بلاد فارس ، وصنع منها عقارا وقال للملك ان الاميرة ستتعاطى هذا العقار جرعات بين كل جرعة واخرى ساعتان ستقضيهما الاميرة في نوم عميق وبعد الجرعة الخامسة ستقوم الاميرة بريئة من مرضها ..

لكن الفشل اصاب الساحر عندما لم تبرأ الاميرة من مرضها .

وفي اليوم الثاني تقدم ساحر آخر بمجموعة من الالعاب السحرية امام الاميرة وبحضور الملك والحاشية ... لكنها لم تفض الى شيء واصابه ما اصاب الساحر الاول .

وفي اليوم الثالث تقدم ساحر عجوز بمجموعة من التراتيل وطلب من الملك احضار جوقة من اربعين رجلا وامرأة متوسطي العمر ومن ذوى الاصوات العريضة لانشاد التراتيل .. وحضرت الجوقة وقامت بانشاد التراتيل .. لكن الاميرة لم تتكلم .

وفي اليوم الرابع تقدم ساحر وخلفه عشرة اطفال اصطفوا خلفه امام الاميرة واخرج كل طفل لعبة صغيرة من جيبه ، وجمع الساحر اللعب العشر فوق المنضدة ، وانهمك في تجميعها وسط انشاد الاطفال للتعاويذ وبعد وقت غير قليل تجسدت على المنضدة صورة تمثال للاميرة ... وانبهر الملك والحاشية بما فعل الساحر .. لكن الاميرة كانت صامتة لا تتحرك . ورحل الساحر العجوز .

وفي اليوم الخامس دخل القصر ساحر مهيب اخذ يحرك الاثاث والاشياء الصغيرة بغرفة الاميرة باشارات من يديه والاميرة والغة وسط الحاشية صامتة فيزداد قلق الملك وحيرة جميع من بالقصر .

وفي اليوم السادس تقدم ساحر استطاع ان يحول يمامة الى بيضة والبيضة الى يمامة .. ثم الى فار صغير لكن دون جدوى ، فالاميرة صامتة لا تتكلم ، والملك والحاشية في حزن شديد ..



بقلم
محمد عبد العظيم
رسوم
هبة عنايت



ويأتى اليوم السابع وقد ارهق الجميع القلق واوشكوا على اليأس من شفاء الاميرة .

وفجاة .. يدخل القصر شاب نحيف .. يبتسم ابتسامة هادئة ويطلب

مقابلة الملك ، ويهبط الملك والحاشية الى بهو القصر ، ويوجه الشاب حديثه الى الملك :

ـ ان علاج الاميرة بسيط وقريب وفى يدك وحدك يا مولاى .

ويتعجب الملك ، وتتعجب معه حاشيته . لكن الحكيم او الشاب يقول ببساطة ان علاج الاميرة فى كلمتين هما : عدم الكذب

ويتساءل الملك : كيف !؟

فيقول الحكيم الشاب :

ـ المطلوب ان تصدر امرا ملكيا بمنع الكذب فى القصر طيلة ايام سبعة وان تحدد العقوبة بالجلد حتى الموت لمن يضبط متلبسا حتى بكذبة واحدة .

ويضيف الحكيم :

ـ انه فى حالة موافقتك على هذا العلاج فاننى سوف اكون موجودا فى القصر طوال الليالى السبع المحددة للعلاج وسوف اتلو تعويذة

ستكشف اى كاذب .. فلسوف يتدلى لسان الكاذب من بين شفتيه ليفضحه .

وينهى الحكيم الشاب حديثه بقوله :
انه فى حالة تنفيذ الاجراءات التى طلبها فستشفى الاميرة فى فجر اليوم السابع .

ويتعجب الملك والجميع من مشروع هذا الحكيم الشاب . ويصدر الملك قراره الملكى بمنع الكذب وبان من يقبض عليه كاذبا فسيجلد حتى الموت .

فى اول صباح بعد قرار الملك يدخل محصل عام الضرائب الى

خزانة القصر لتسليم ماجمعه من ضرائب من قرى البلاد . ويفاجأ

الوزير بان الرقم الذى يذكره المحصل هذه المرة هو خمسة اضعاف ما كان

يذكره فى كل مرة سابقة يسلم فيها الضرائب الى القصر .. وتكون النتيجة

ان يحال المحصل العام الى قاضى

القضاة ، وفى اليوم التالى تحدث مشاجرة بين افراد الحرس ويبلغ

احدهم عن مؤامرة يدبرها رئيس

الحرس منذ عام مع عمداء القرى لابتزاز اموال الفلاحين البسطاء .

ويصدر فى اليوم التالى مرسوم ملكى

برد كل ما نهب من الفلاحين كاملا . وبمحاكمة رئيس الحرس وعمداء

القرى .. وهكذا تمضى الايام تتخللها

مفارقات متتالية تنتهى بمرسوم ملكى لصالح اهل البلاد وفقرائها ..

وتتبدل احوال الناس

وكانت النتيجة من هذا العدل المفاجىء الذى شاع فى جو البلاد ان اصبح الناس يدعون للملك الطيب

العادل بطول البقاء ولاميرة البلاد الجميلة « نهار » بعاجل الشفاء .

وعندما جاء صباح اليوم السابع

استيقظت الاميرة « نهار » واستيقظ من بالقصر على صياح الاميرة .. وهى

تنادى على وصيفاتها لاحضار ثوب الصباح لها .

وعندما حل المساء .. احتفل

الجميع بشفاء الاميرة « نهار » ووقف

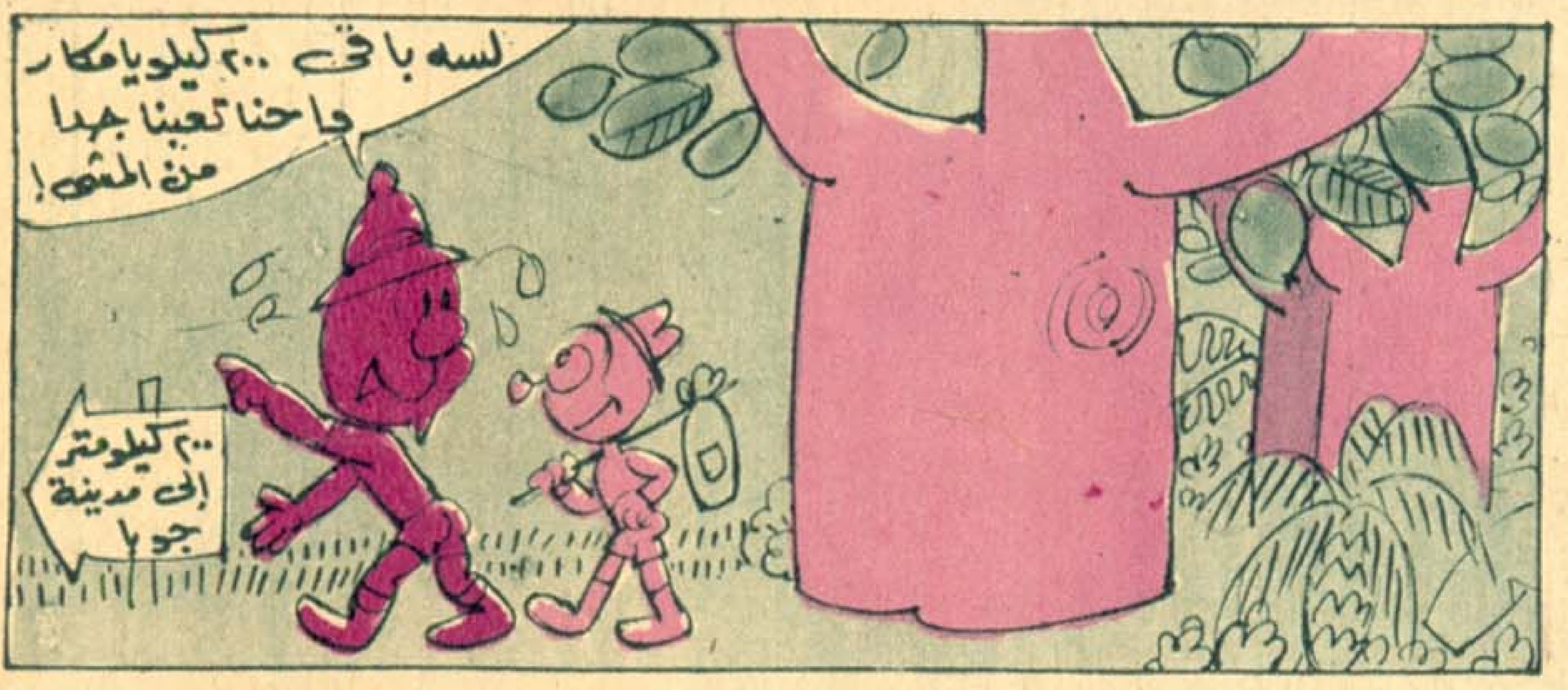
الحكيم الشاب يتقبل التهانى وسط

الاحتفال .. ومن يومها لم يعد احد يجرؤ على الكذب فى البلاد كلها !

قصة كاملة

مكار وأبو الأفكار









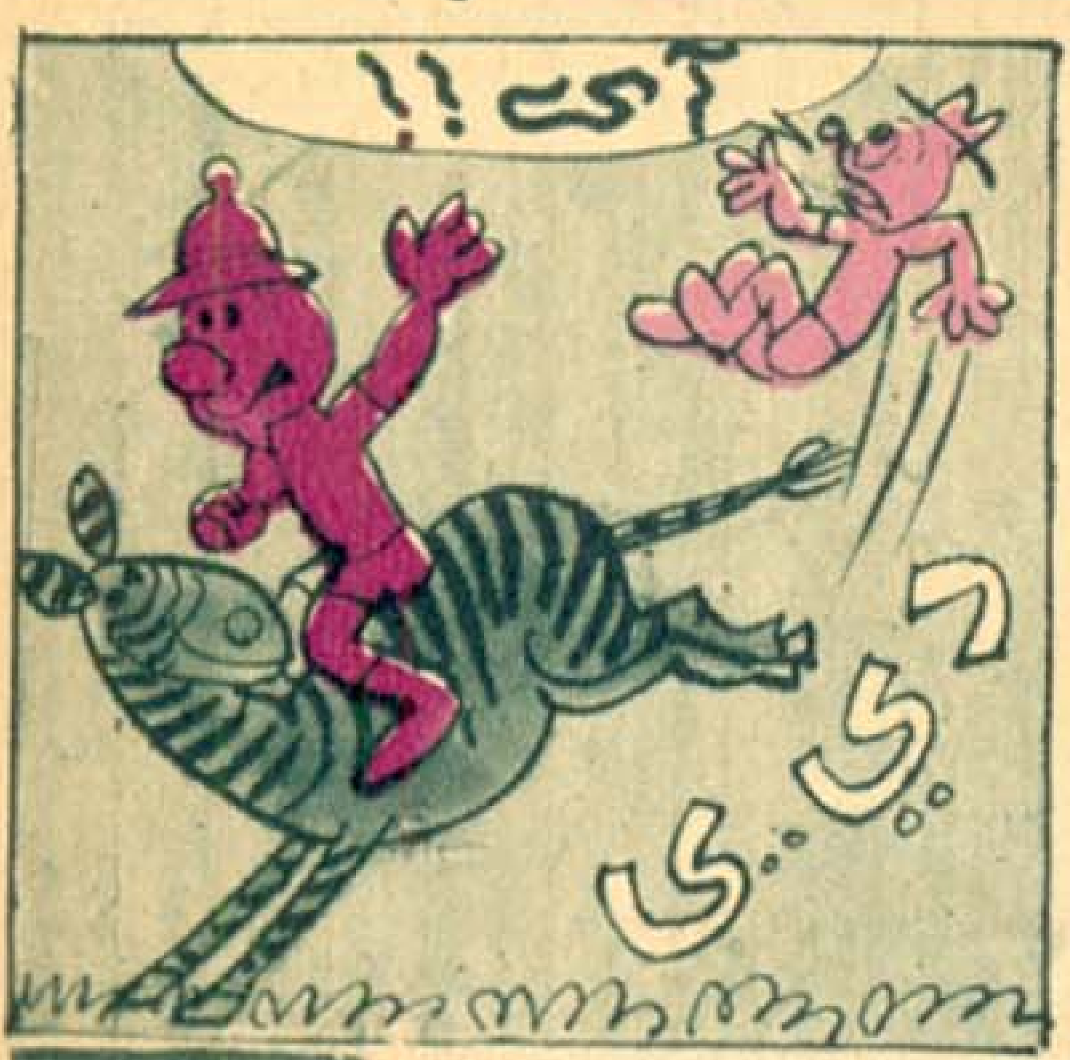






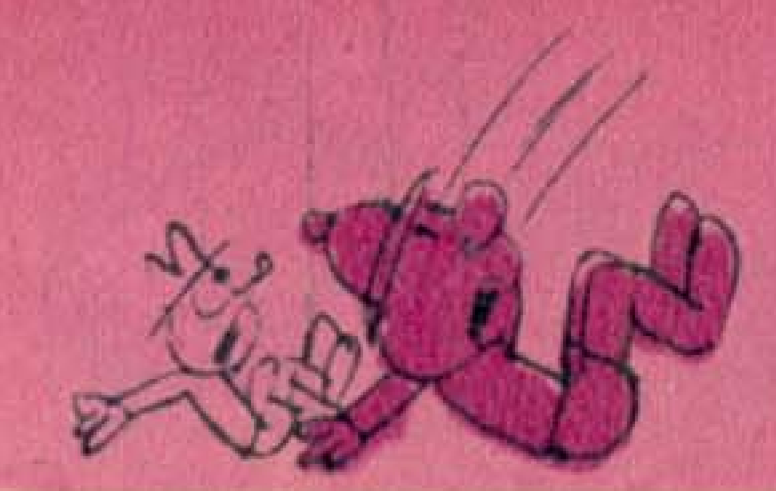






● نشوى شوقي

والحمار المخطط



















● سوميه ضياء الدين



جاسر في جريمة خطف غامضة







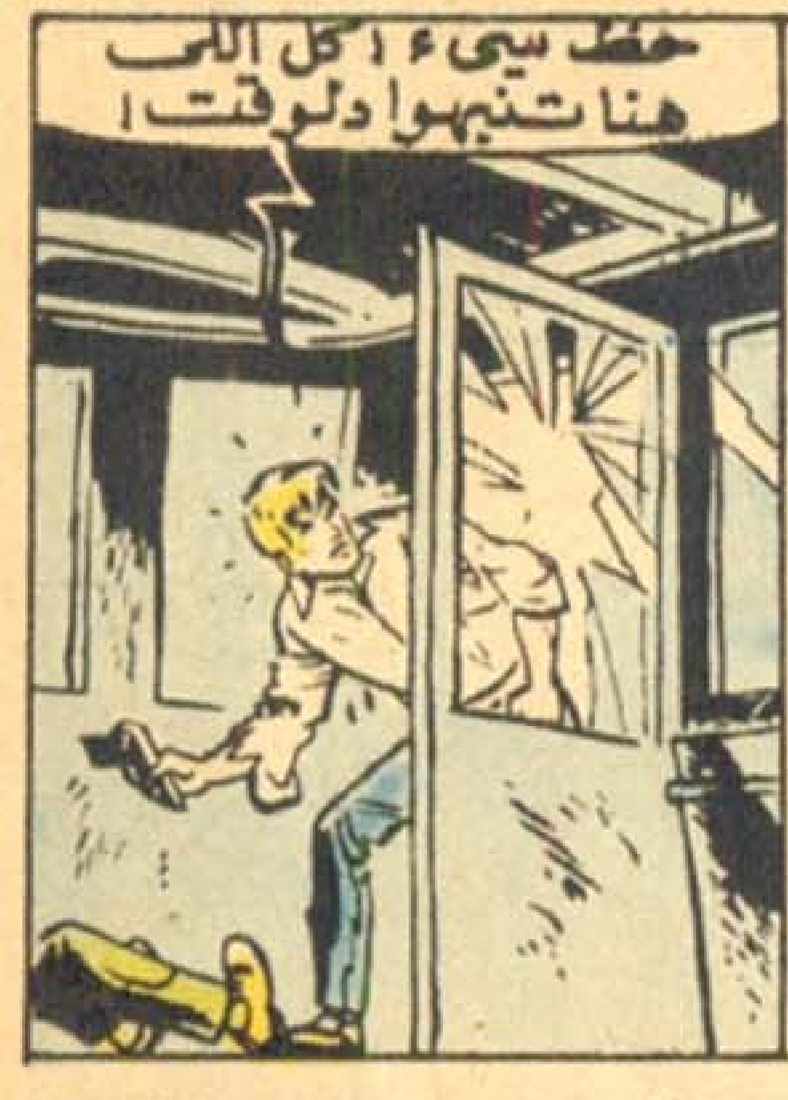

















نادية محمد

تتبع جاسر العصابة الذى خطفت الطفل الصغير .. ووصل الى الباخرة التى يسجنون بها الطفل ..



















البقية الاسبوع القادم



● عزيز الشوربجى



المفاجأة فى الصندوق ..



















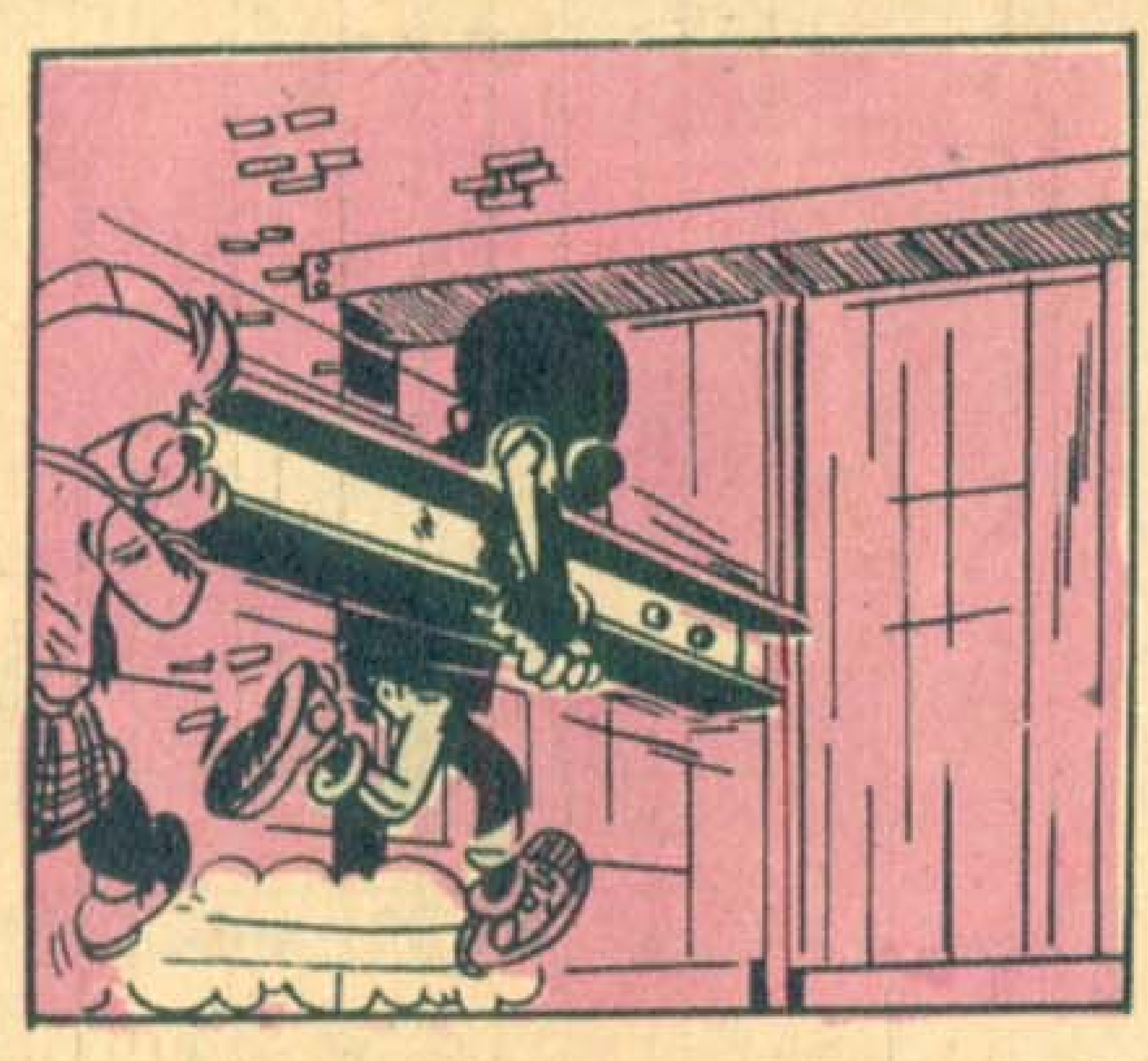


● سمير محمد

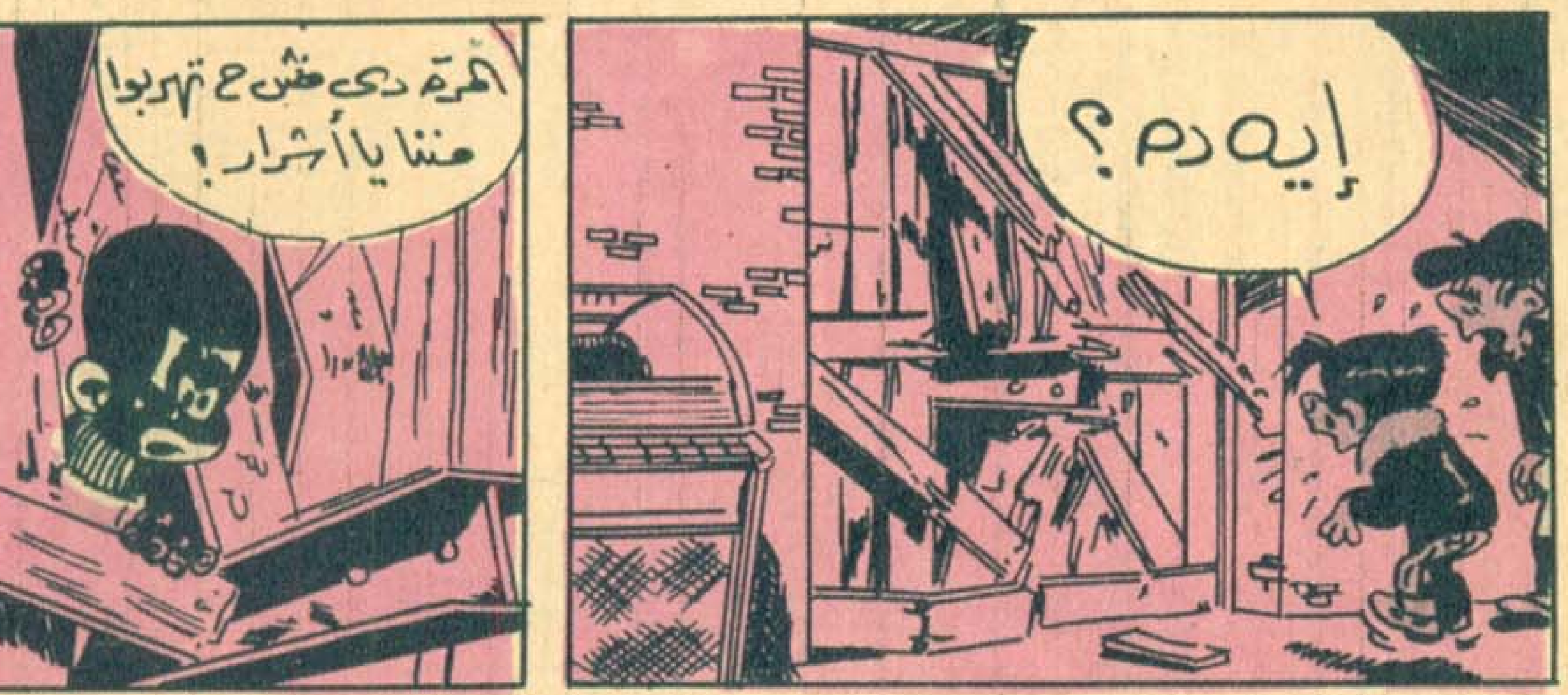


استطاع الاشقياء الاربعة القبض على الصديقين « فريدو » و« ماجى » .. بينما كان صديقاهما فى الخارج ينتظرانهما ..















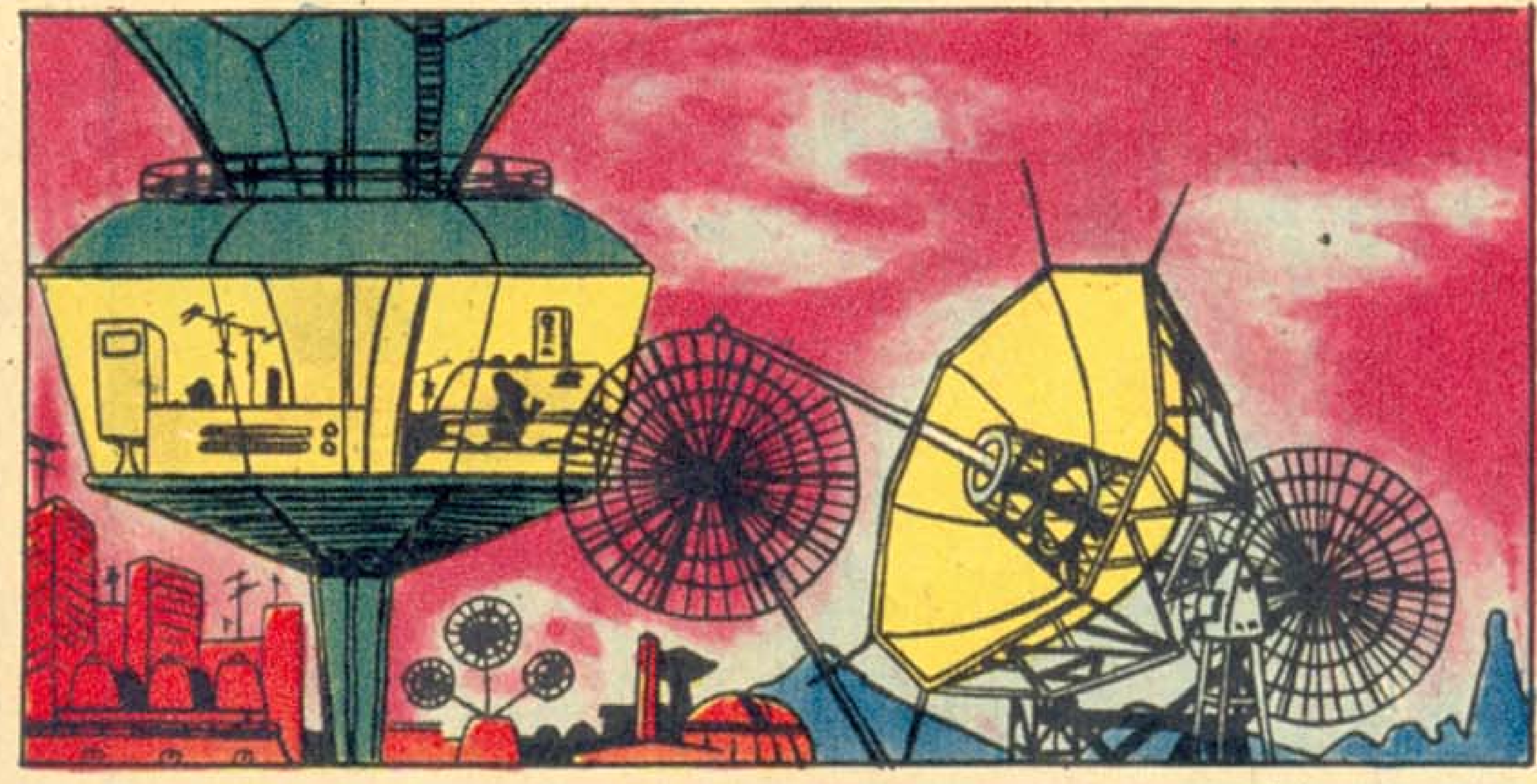




البقية العدد القادم

عمر سيد

قصة كاملة جبار



















● ناصر دميان

الفضـــــــــاء



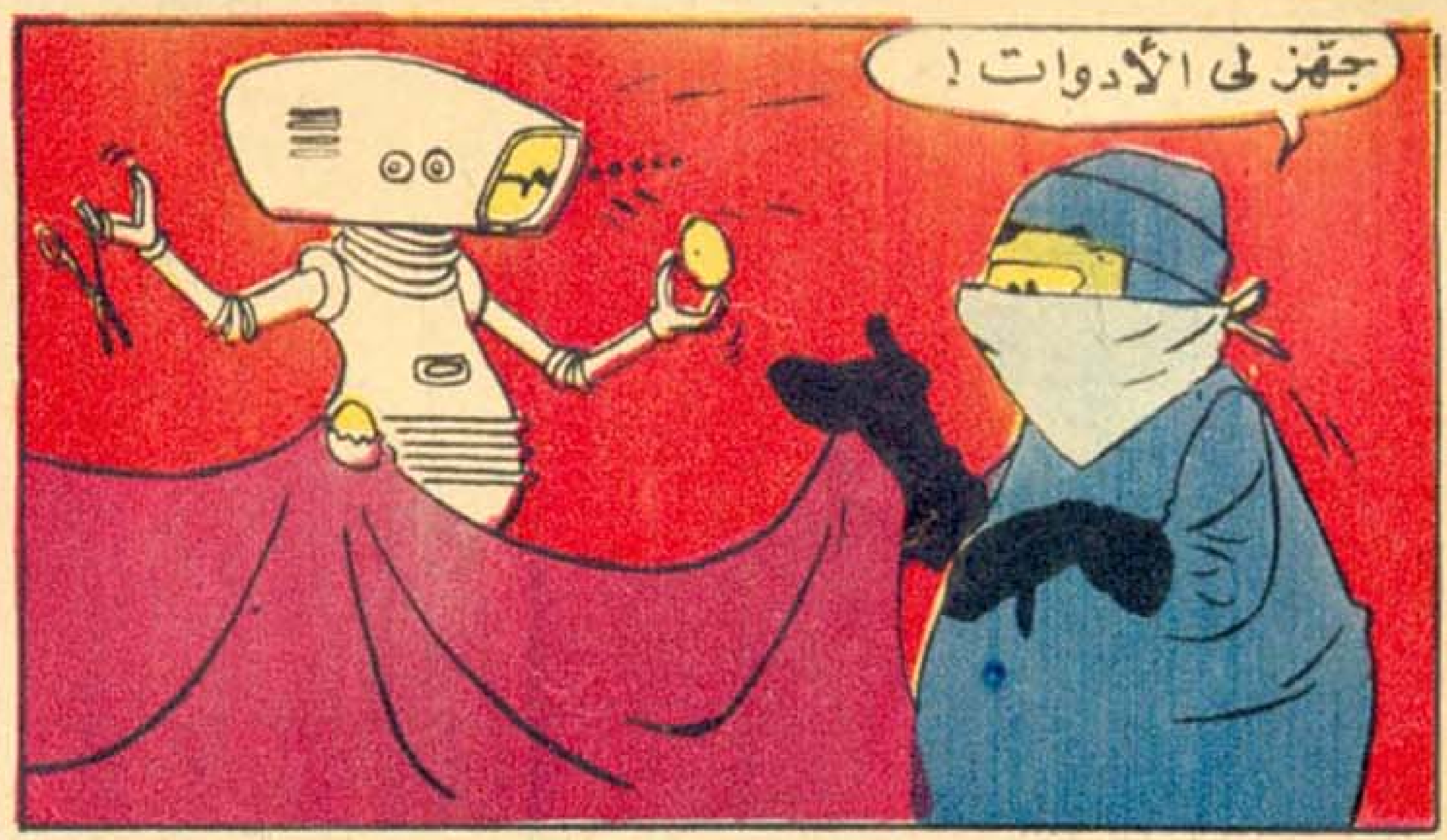


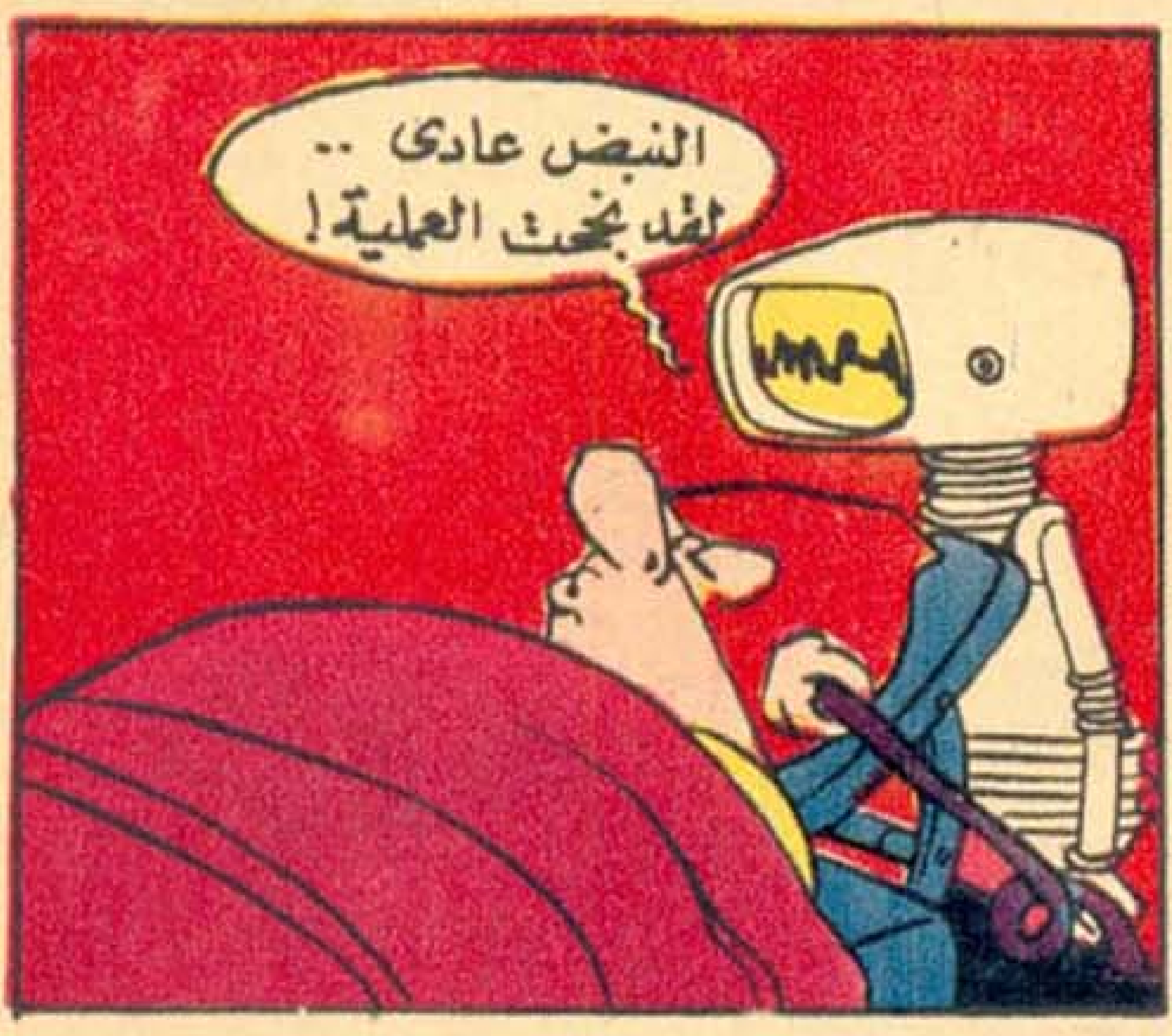












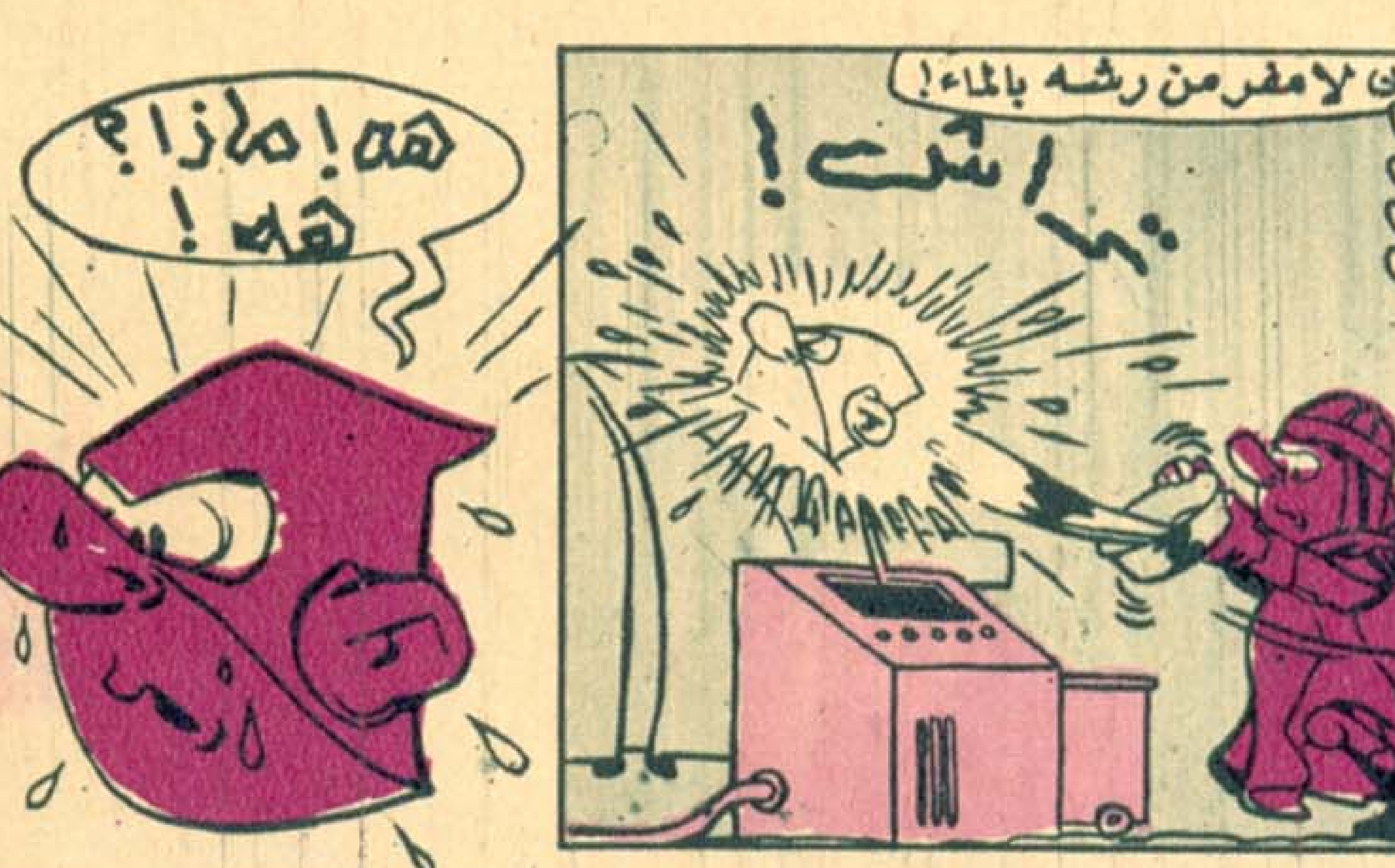








● محمود ابراهيم



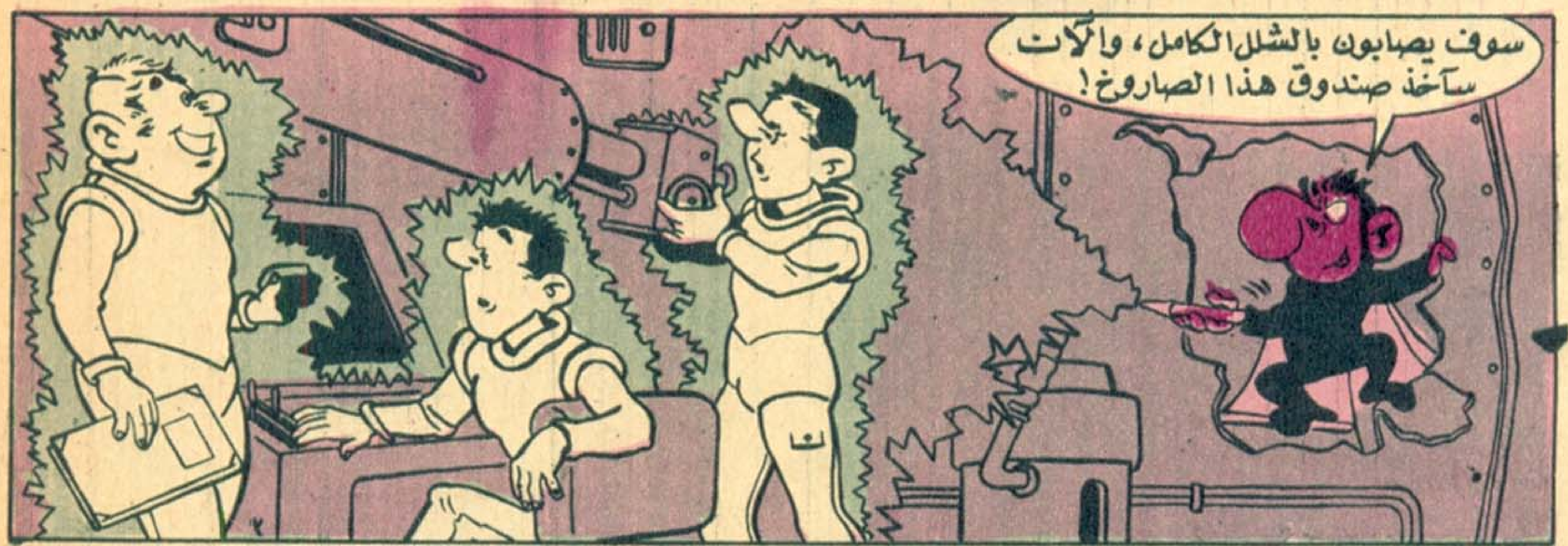








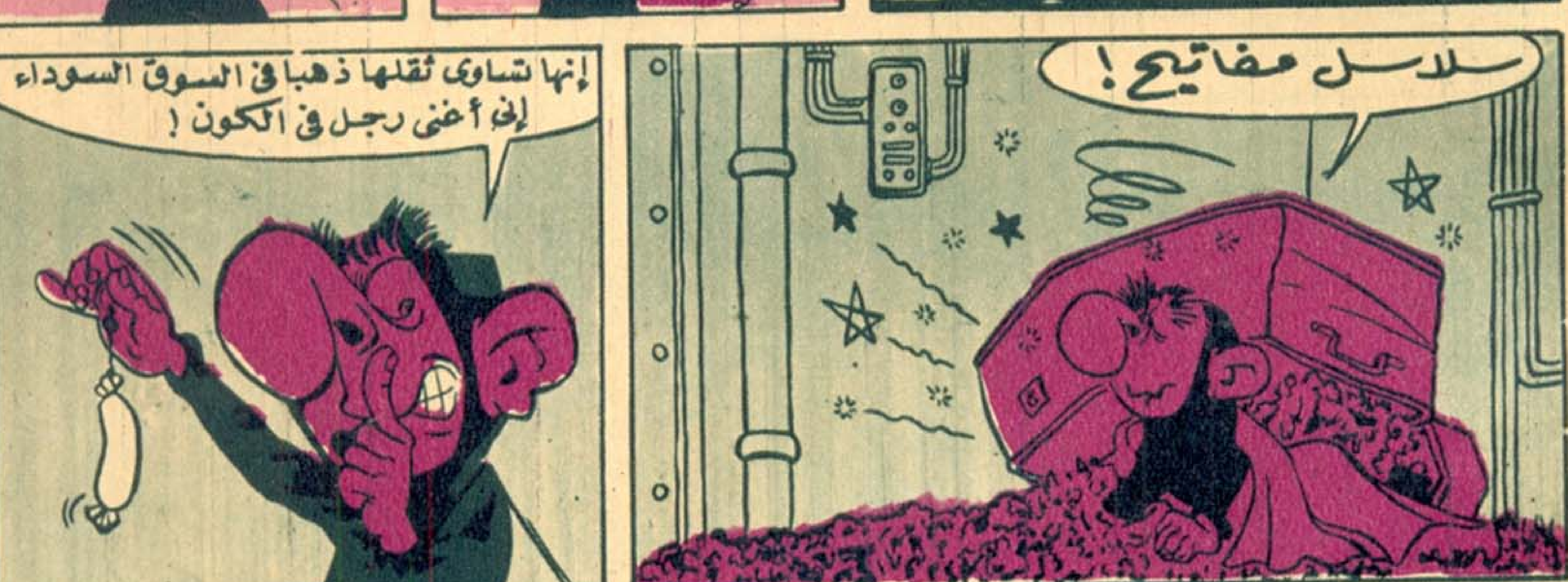




للتعارف : محمد نجيب عبد الرحيم – اليمن الجنوبية – عدن – المعلا – رقم ١٢٨/٢٤
للتعارف : عمرو مصطفى البهنساوى – ٨ ش البدو بمصر الجديدة – القاهرة – ج.ع.م
للتعارف : سعيد محمد الحسنية – لبنان – بيروت – الطريق الجديد ش ابو سهل – بناية خالد شعبان
للتعارف : علاء احمد الشال – مساكن زينهم بلوك ١١ شقة ٩ القاهرة – ج.ع.م
للتعارف : حسام على زيتون – بقالة زيتون – الكربه مصر الجديدة – القاهرة – ج.ع.م











حل الخريطة : المنزلان رقما ٧ ، ١٣

حل المربعات الصغيرة : ٥ ج ، ١ ح ، ٣ ث ، ٥ ث

حل رجل من الثلج : غطاء الرأس ـ ظل الرجل ـ اختلاف شكل قطع الثلج في يمين الرسم ـ ثنية ذراع الرجل ـ الهضبة الخلفية جهة اليسار ـ المسافة بين الرجلين ـ عدد قطع الثلج في اليسار أكثر ـ جيب الرجل ـ حواجب العينين ـ حركة الفم مختلفة

حل الكلمات المتقاطعة





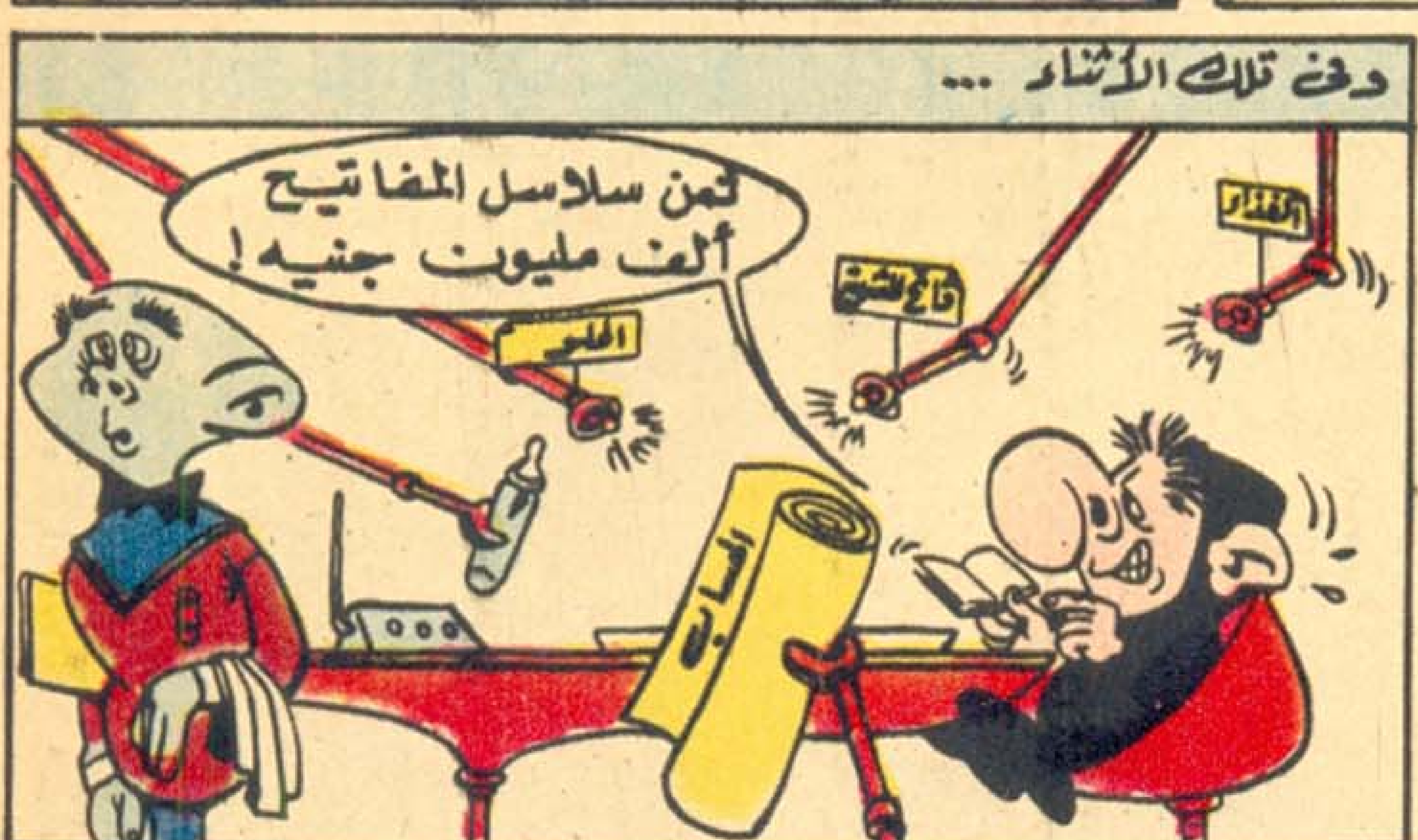






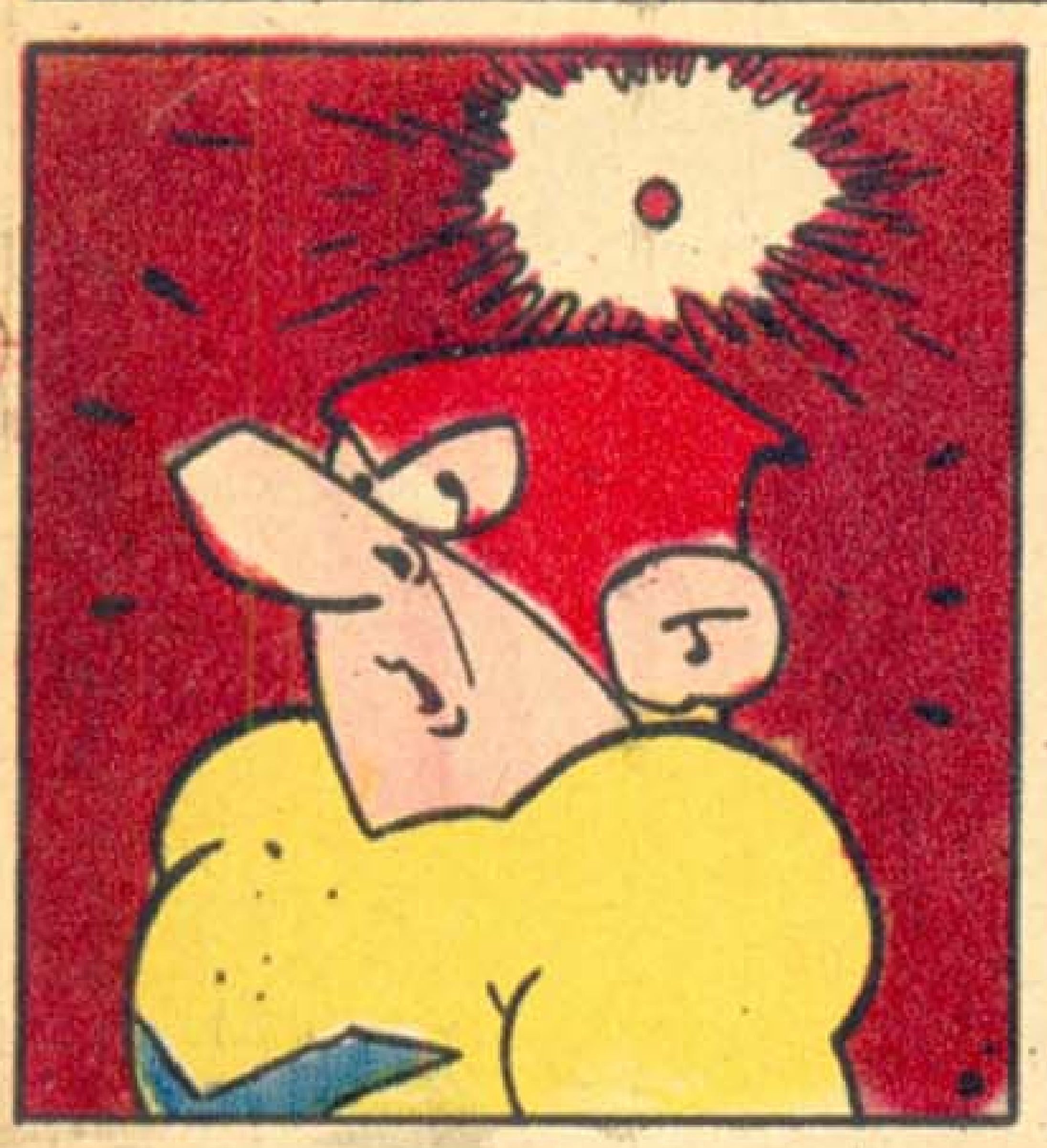








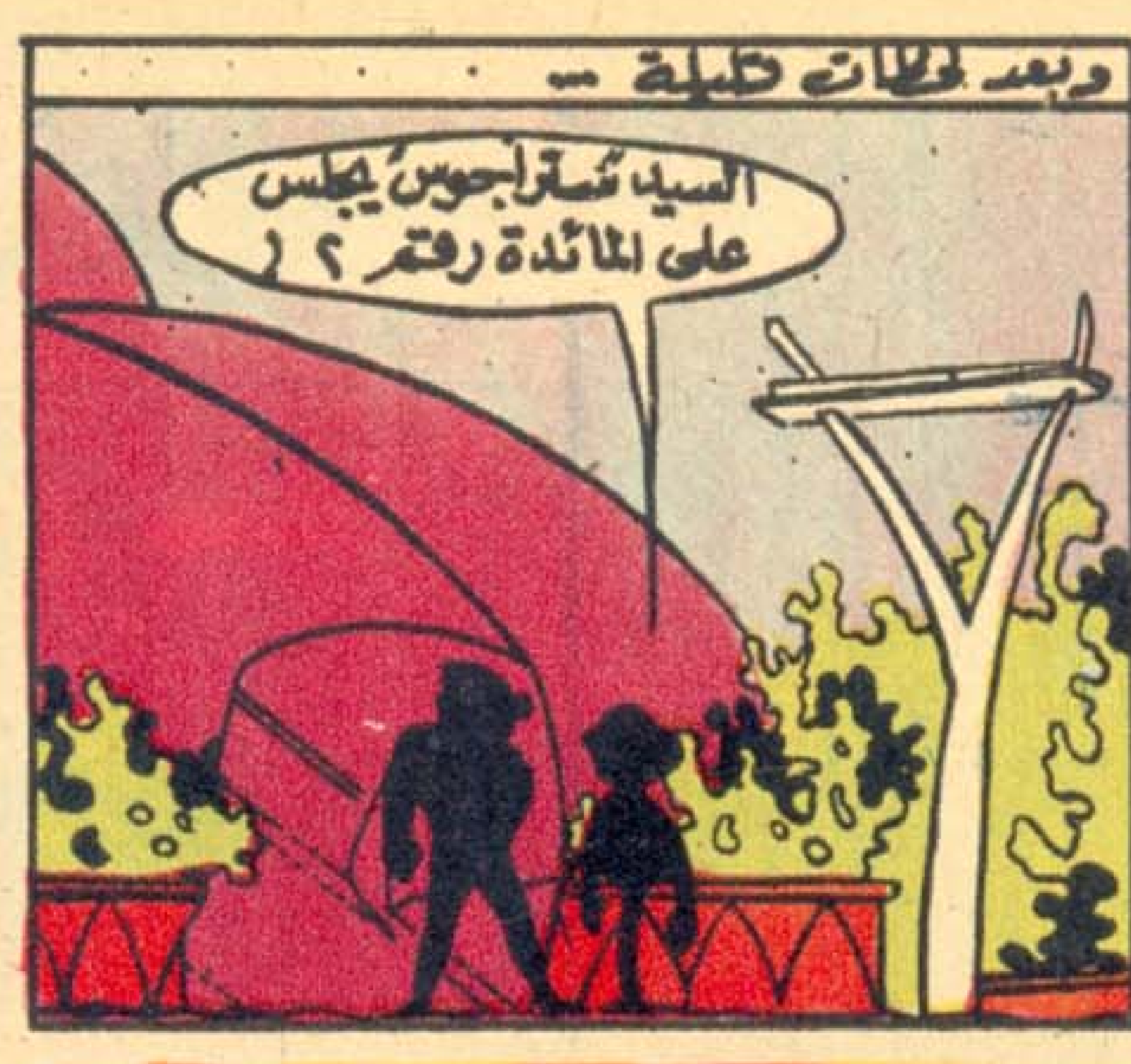






● أسامة ابراهيم


إنه يأكل الآن حبة بروتين نباتى ، إننى أعرف المطعم الذى يقدمه !


وبعد لحظات قليلة ..
السيد ستراجوس يجلس على المائدة رقم ؟ !


دائما أكول !
هذا الصوت !


طعامى !
باف !


والآن سأضعك فى لفة مناسبة !





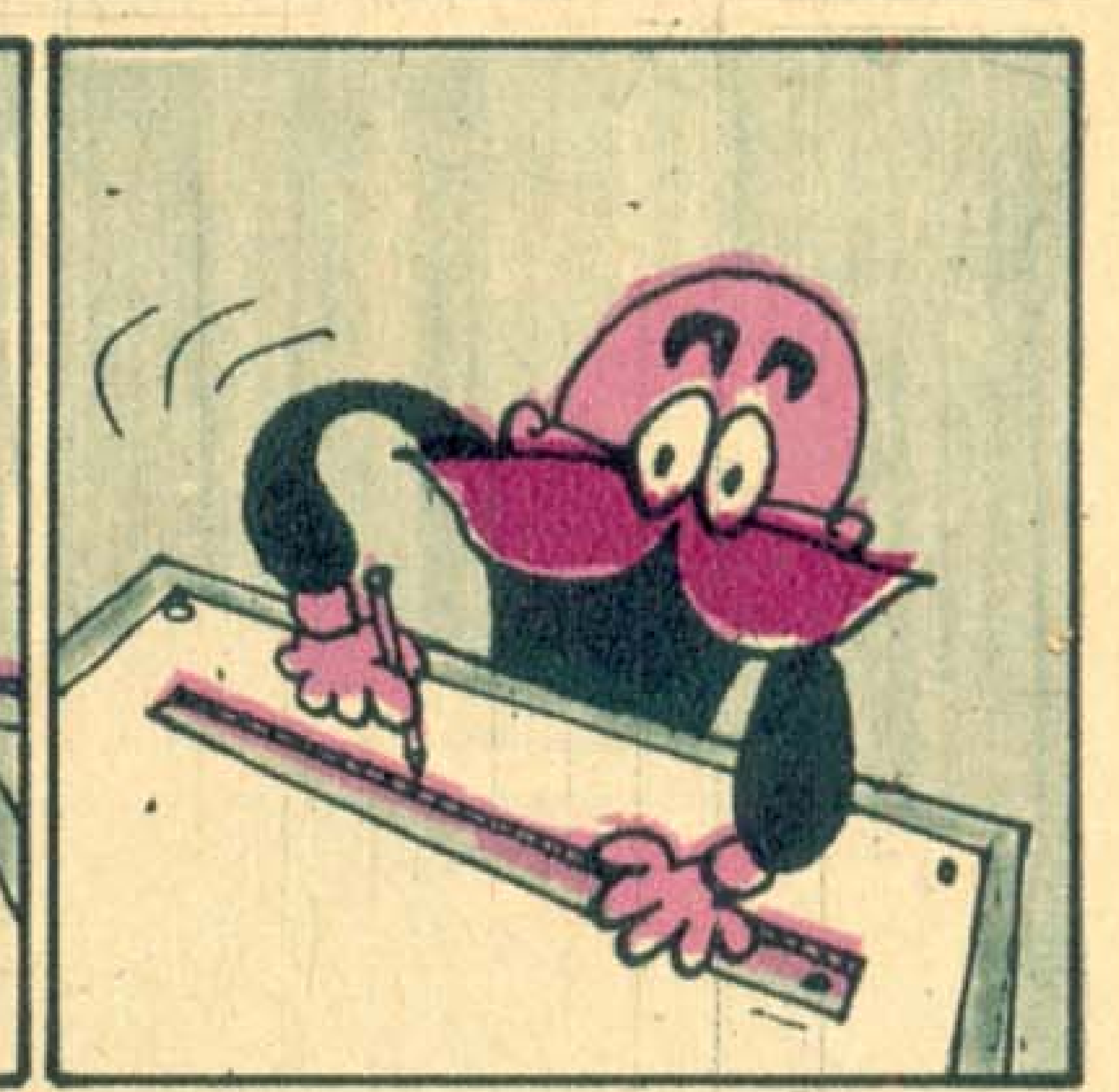

وبعد أن تم الانتصار على "ستراجوس" واجتمع الملك "لاكتوس" بوفد من سكان الأرض ..
هذه سلسلة مفاتيح نادرة إنها من البلاستيك النادر ولا أملك مثلها !
إنك لم تركل شيء فى بلدنا فعندنا أحذية أيضا من البلاستيك الرائع !
ميام !

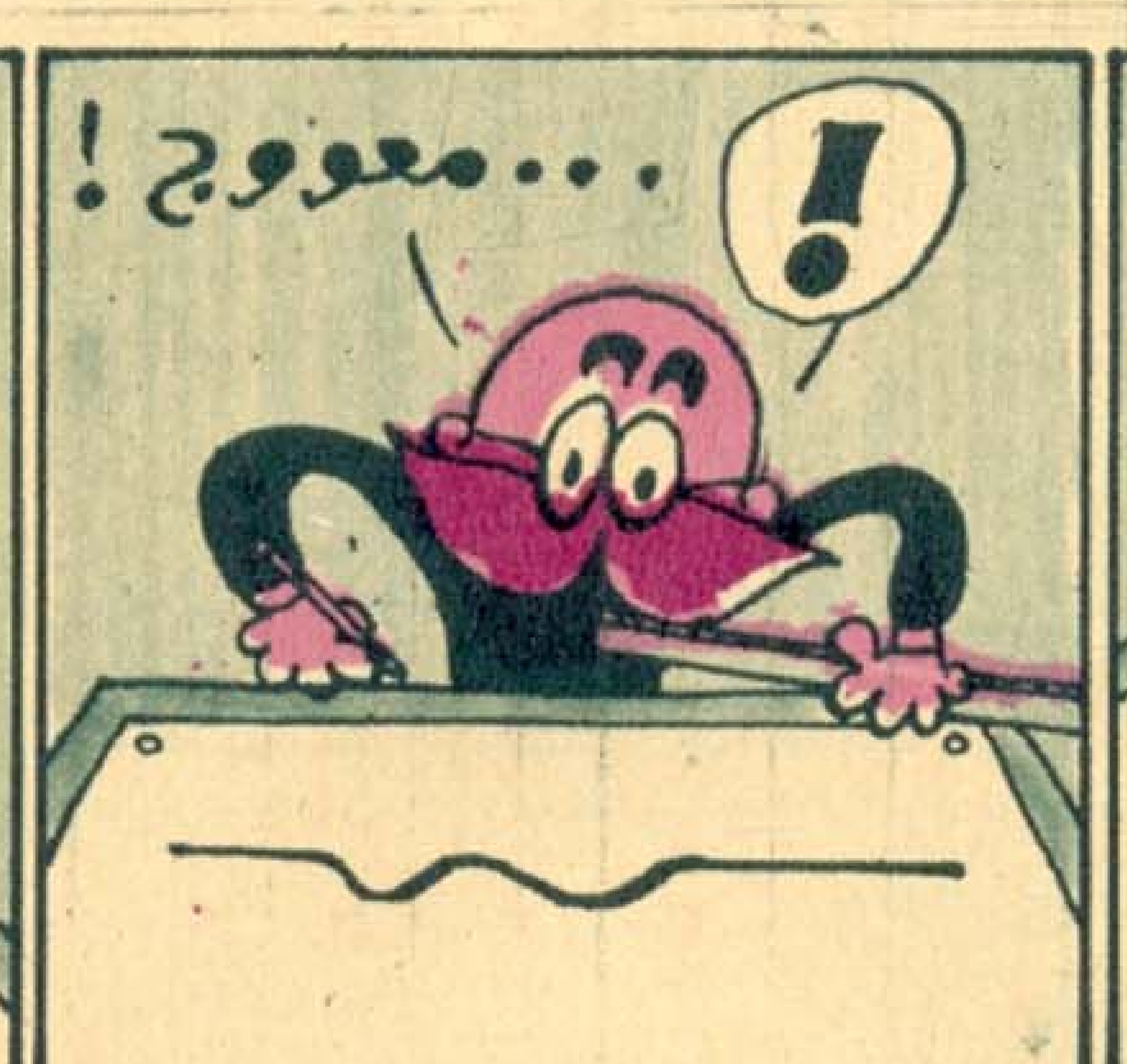

ولكننى سوف أنتقم وقريبا جدًا !
تمت


ماجدة محمود

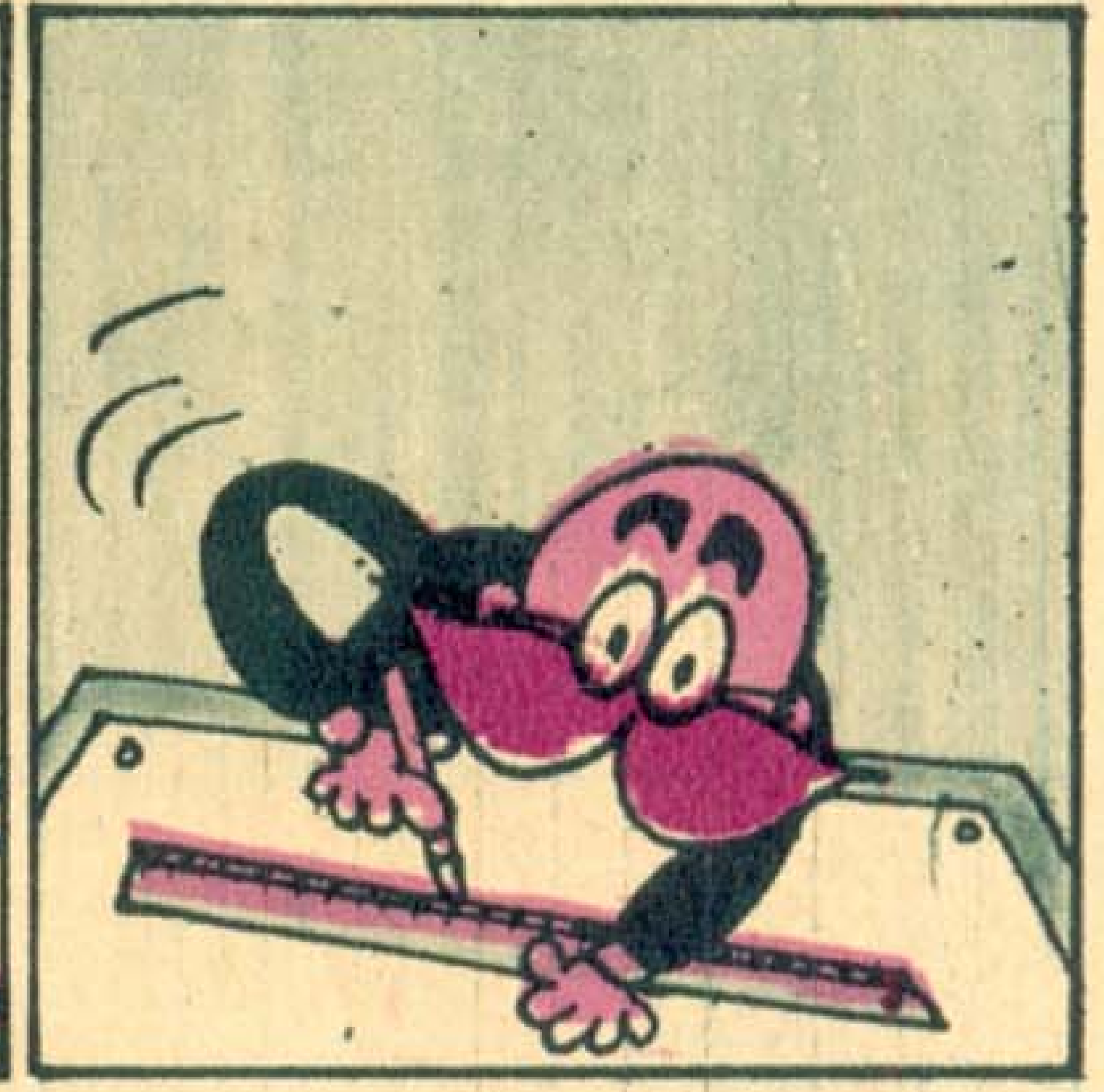
زغلول افندي طالبا !

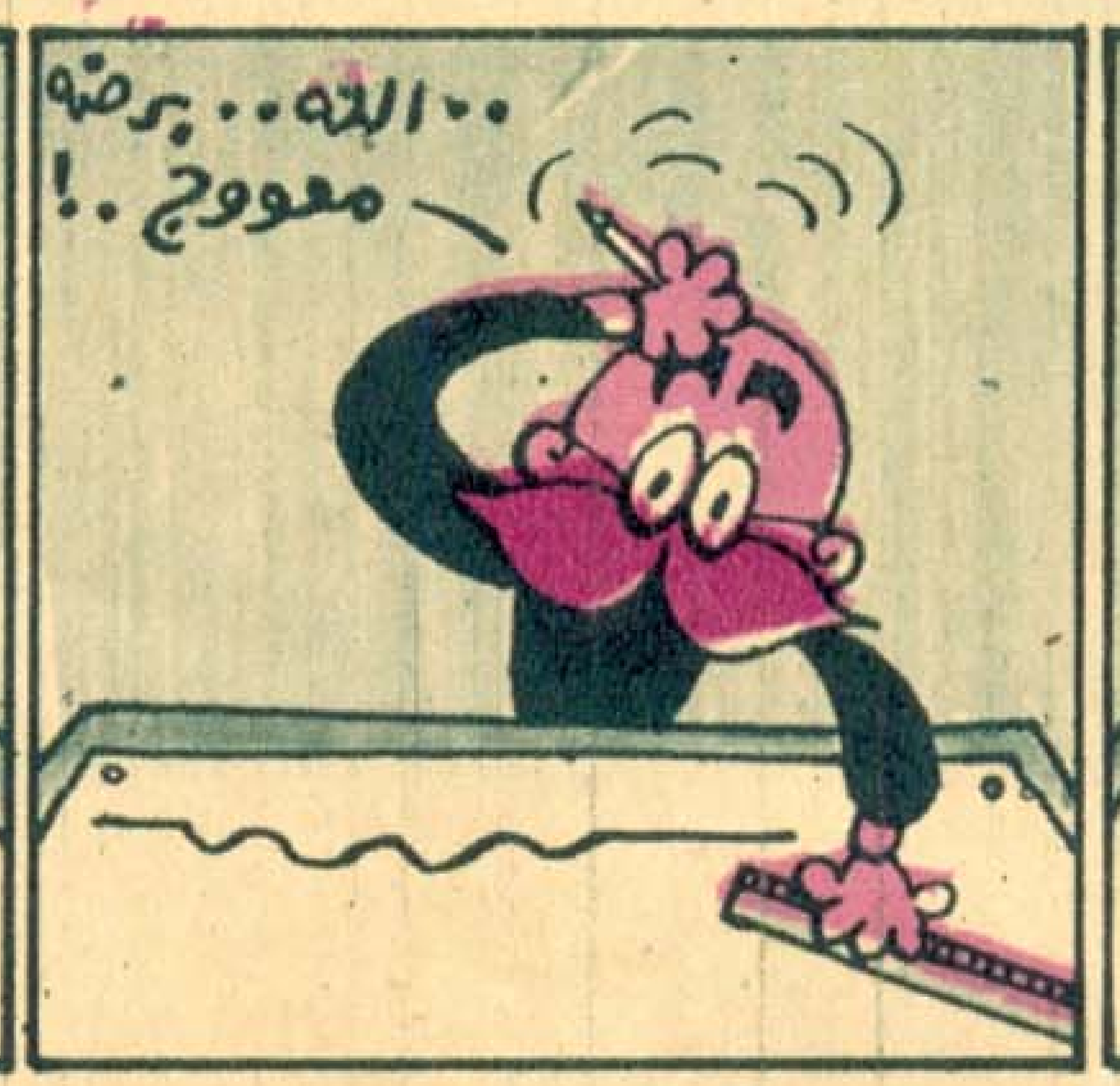


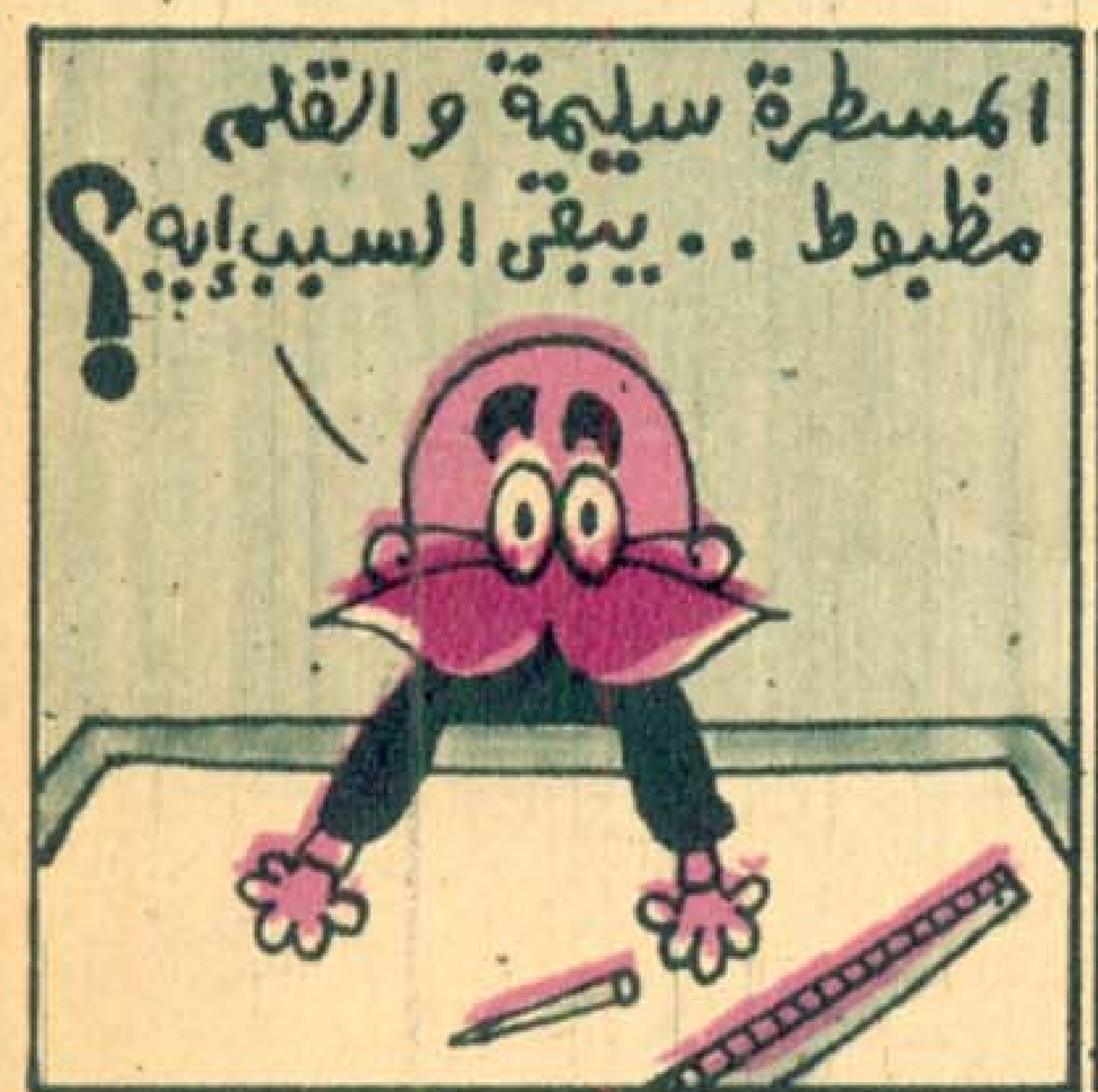






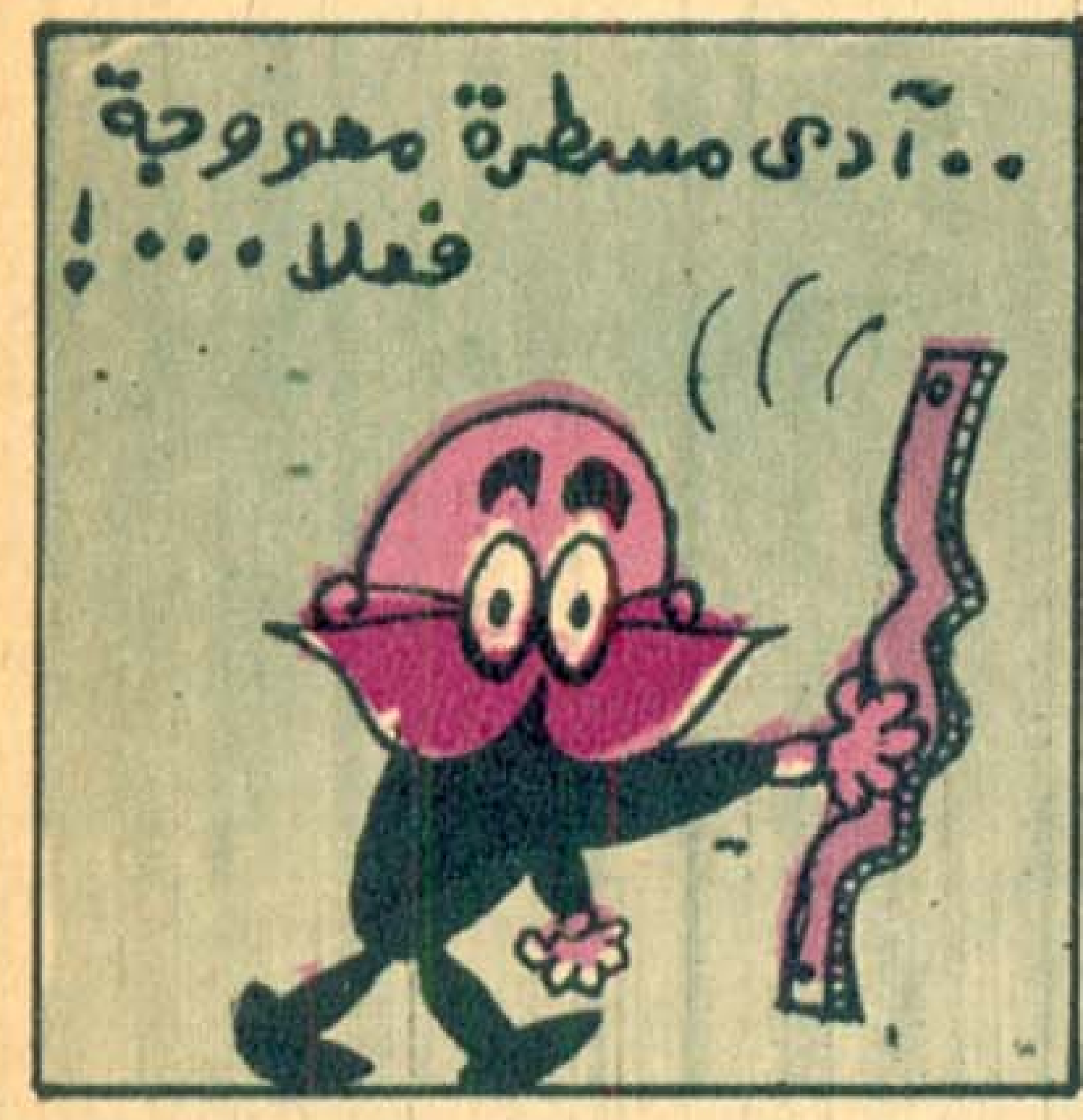


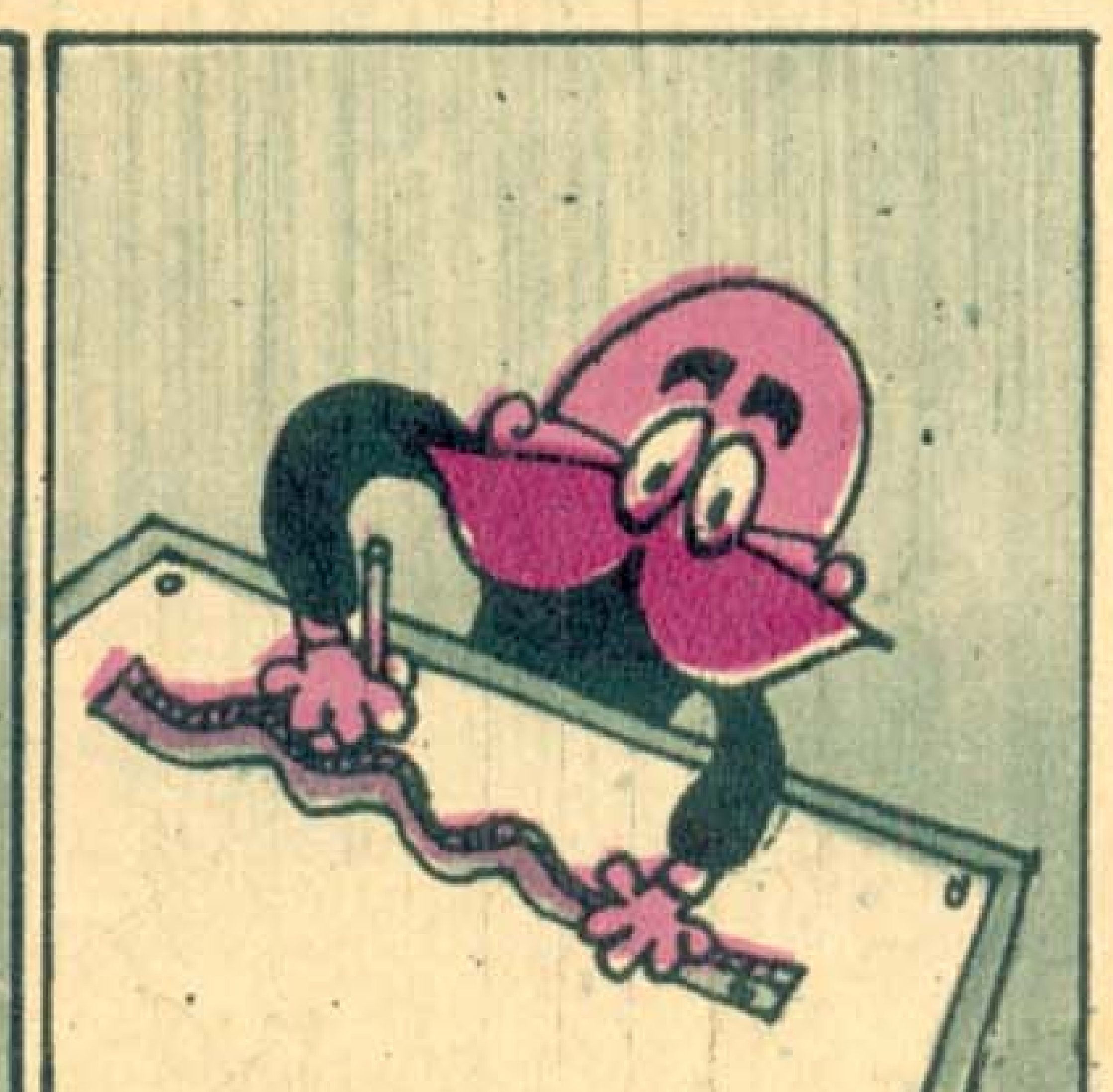


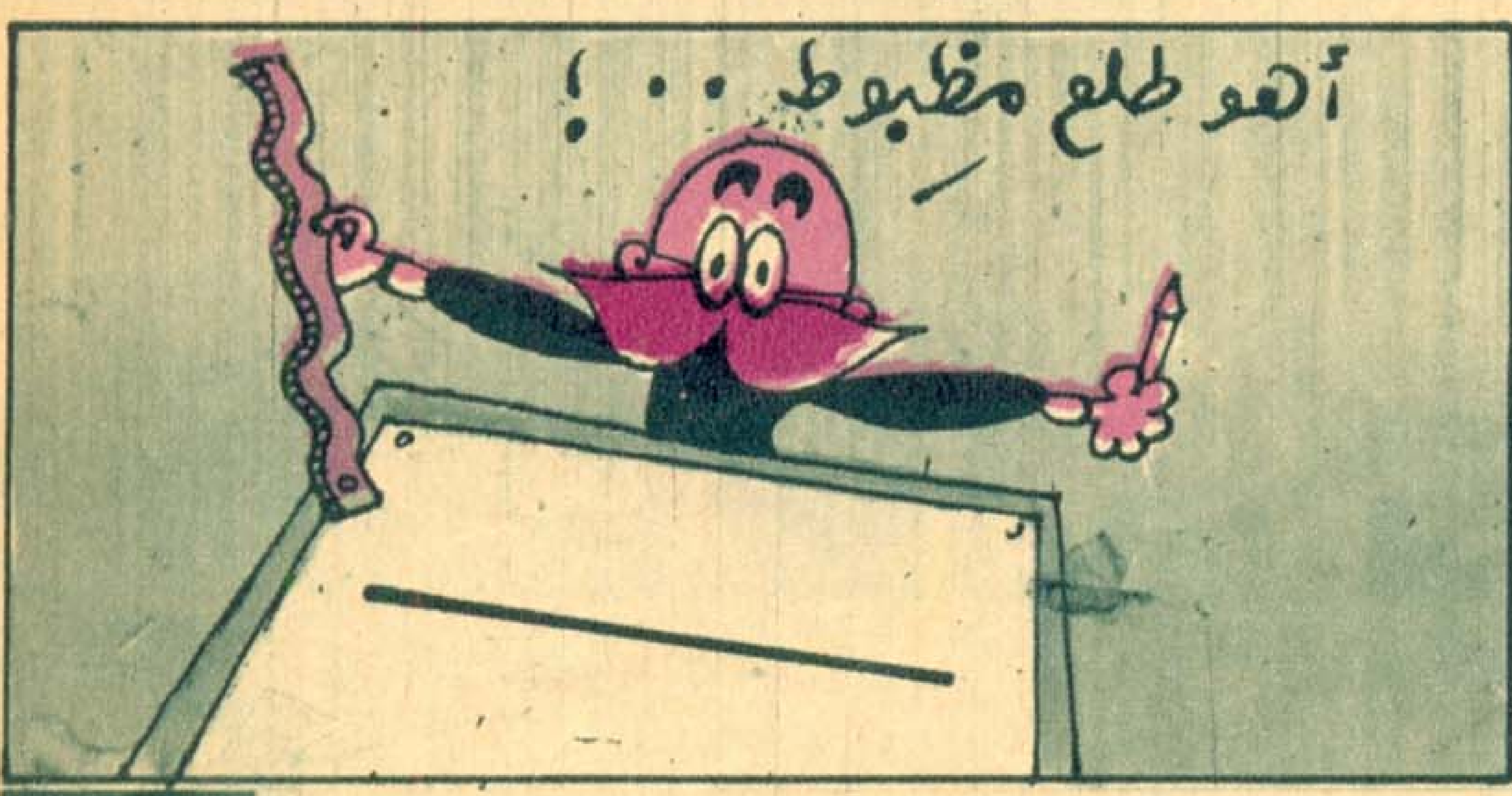














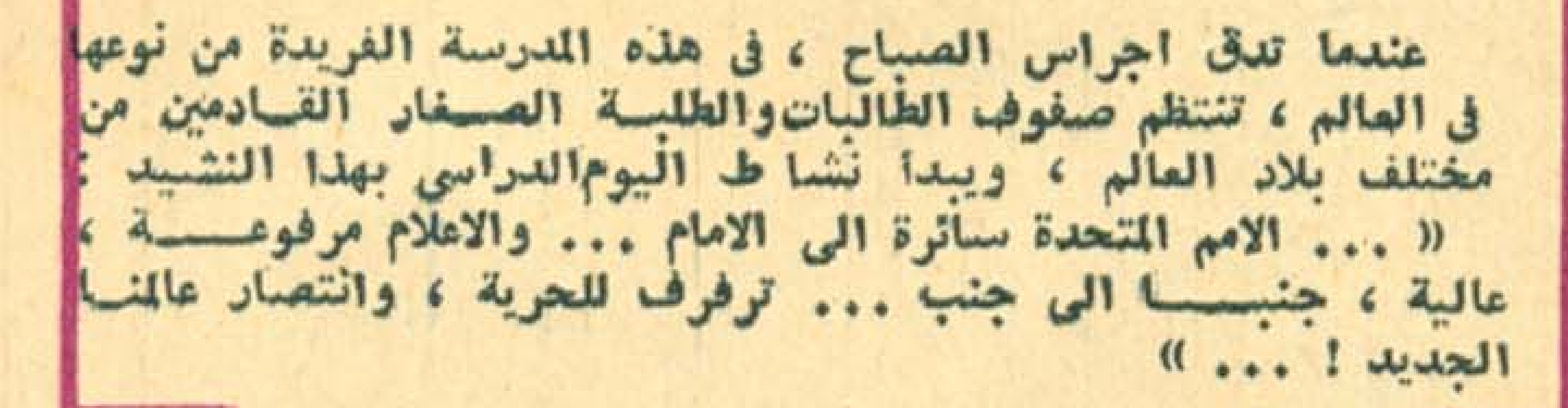
● محمود زغلول

صبيان وبنات

من مختلف بلاد العالم

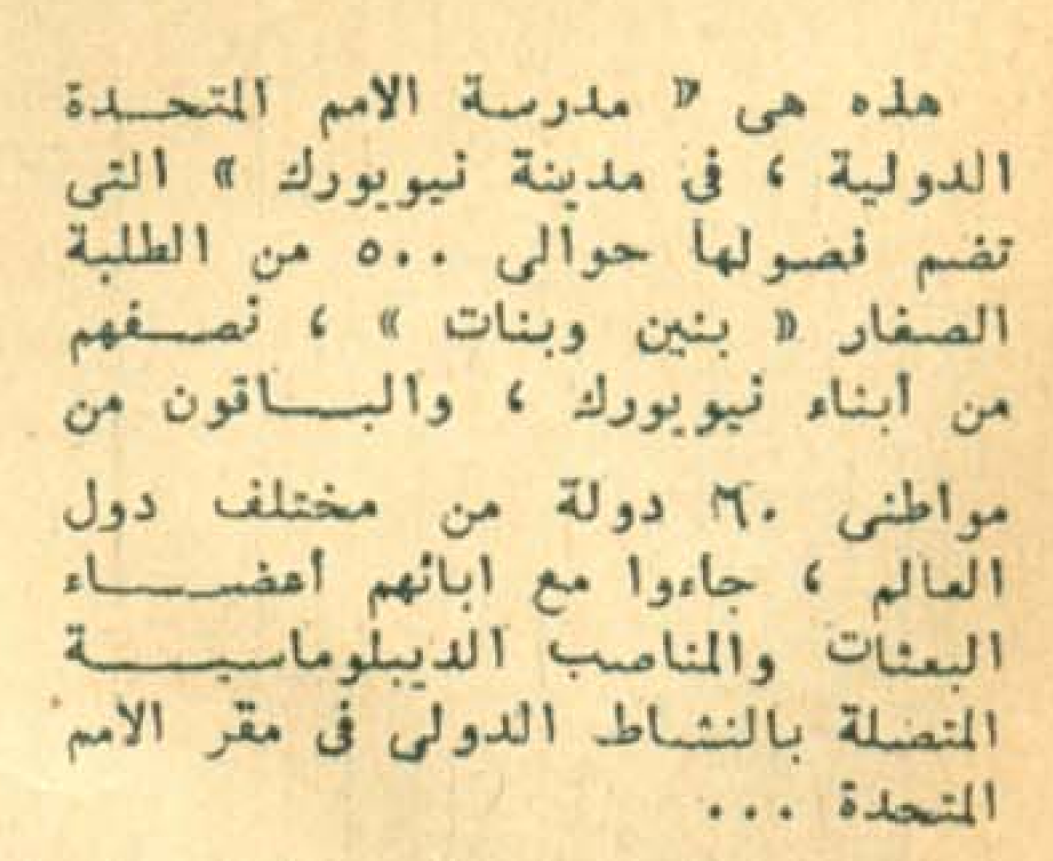


فى مدرسة فريدة من نوعها فى العالم



تقديم : نصر الدين عبد اللطيف

عندما تدق اجراس الصباح ، فى هذه المدرسة الفريدة من نوعها فى العالم ، تنتظم صفوف الطالبات والطلبة الصغار القادمين من مختلف بلاد العالم ، ويبدأ نشاط اليوم الدراسي بهذا النشيد : « ... الامم المتحدة سائرة الى الامام ... والاعلام مرفوعة عالية ، جنبا الى جنب ... ترفرف للحرية ، وانتصار عالمنا الجديد ! ... »



هذه هى « مدرسة الامم المتحدة الدولية ، فى مدينة نيويورك » التى تضم فصولها حوالى ٥٠٠ من الطلبة الصغار « بنين وبنات » ، نصفهم من ابناء نيويورك ، والباقون من مواطنى ٦٠ دولة من مختلف دول العالم ، جاءوا مع ابائهم اعضاء البعثات والمناصب الدبلوماسية المتصلة بالنشاط الدولى فى مقر الامم المتحدة ...

لقد انشئت هذه المدرسة الرائدة لتؤدى رسالة تربوية وتعليمية خاصة وهامة ، هى توفير النوع المناسب من التعليم الذى يحتاج اليه الصغار الوافدون والمقيمون مع ابائهم فى المدينة التى تضم المقر الرئيسى للامم المتحدة ، ولغة التدريس الاولى فيها هى الانجليزية

ولكن ذلك لا يعنى اهمال اللغات الوطنية لهؤلاء الصغار القادمين من الخارج ، فمن الاهداف التى نص عليها نظام المدرسة ، أن تحافظ على شعور الاعتزاز والمعرفة ، فى نفس كل طالب ، بحضارة وطنه وثقافة بلاده .

فالجميع فى مدرسة الامم المتحدة الدولية يتكلمون الانجليزية ويتعلمون بها ، ولكن مع العناية الكاملة بأن تكون اللغة الاصلية للطالب هى اللغة التى يتلقى بها دروسه الابتدائية فى المدرسة ...

ومما لاشك فيه ان هؤلاء الصغار من طلبة مدرسة الامم المتحدة الدولية ، سوف يسهمون ، عندما يكبرون ـ فى تأكيد نجاح الامم المتحدة ، وجعلها اكثر فعالية فى نصرة الحق والعدل والحرية فى كل بلاد العالم ولكافة شعوب العالم ...



نشرة أخبار سمير

رحلة حول العالم

يقوم اثنان من اسرة « سمير » هما الدكتور ولم المبرى والفنان لطفى وصفى برحلة طويلة حول العالم ، وسوف يمدان المجلة بالقصص والموضوعات والرسوم التى سيخرجان بها من رحلتهما .. ووليم المبرى من اقدم العاملين فى المجلة ، عمل بها من سنة ١٩٥٧ ، وقدم كثيرا من القصص والموضوعات ، كما صور الفنان لطفى وصفى بريشته عددا من ابطال المجلة وشخصياتها « دايم وبلية وعنترة وباسل » ، كما أسهم فى اخراجها فنيا .. ونحن نتمنى للزميلين .. رحلة موفقة وعودا حميدا .



أضواء حول النجوم الصغيرة

منير .. ومنيرة !!

شقيقان صغيران ، فنانان ، يصفق لهما الجمهور كل ليلة بمسرح البالون فى استعراض « القاهرة فى ألف عام » هما منيرة ومنير محمد مصطفى ..

ومنير « ٩ سنوات » تلميذ بمدرسة النصر المشتركة ، ظهر على المسرح لاول مرة وعمره ٥ سنوات

اما شقيقته « منيرة » ـ ١٠ سنوات فقد سبقته فى العمل بالمسرح والاذاعة ، واشتركت فى برامج كثيرة وتمثيليات اذاعية وتليفزيونية ، وفى أفلام السينما

● مجدى صلاح

سمير يقدم

نتيجة مسابقة سمير الصيفية

قد تكون أنت صاحب الحظ السعيد

وتفوز بجائزة من

١٠٠ جائزة ضخمة

انتظر العدد القادم

لنسيم

داخل العدد :

دندش في حلقة جديدة كاملة

كتيب : أسئلة غريبة

يقدم لك معلومات مثيرة لأول مرة

هل تعرف لماذا ينظفك الصابون ؟

ولماذا الحمار الوحشي مخطط ؟

ولماذا ؟ ولماذا ؟

اقرأ الأجوبة كلها في العدد القادم



الأحد ١٢ اكتوبر — الثمن ٣٠ مليما


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab


سمير
العدد ٧٠٤ - ٥ أكتوبر ١٩٦٩ - ٥٠ مليما
مع العدد هدية
لعبة الطراطير
١٢ طرطور بلاستيك
+ زهر + لعبة كرتون
هدية



سمير

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال

رئيسة التحرير : جميلة كامل

سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . ع . م . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج . ع . م . ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

مع أصدقائي

شرح هدية العدد : لعبة الطراطير

هذه لعبة جديدة ظريفة.. تقدم لاول مرة .. وتتكون من كرتونة السباق ، و ١٢ طرطورا، ٣ طراطير سوداء ، ٣ بيضاء ، ٣ زرقاء و ٣ صفراء .. ومعها زهر طاولة .

استعمل الطرطور الاسود فى الدائرة الحمراء .. والطرطور الابيض فى الدائرة الخضراء .

● تبدأ اللعبة بان يقوم كل لاعب باختيار اللون الذى يريده ثم يضع طراطيره « ٣ طراطير » فى احدى الدوائر الملونة بنفس اللون .

● يبدأ اللاعب بقذف الزهر وحسب الرقم الذى يحصل عليه اللاعب يخرج من مخبأه أحد الطراطير ليضعه فى أى مربع فى العدد .

● للاعب حرية السير فى اى اتجاه يريده للقبض على طرطور اللاعب الآخر واخذه اسيرا الى مخبأه .

● لا يسمح للطرطور الذى يخرج من مخبأه بالعودة اليه مرة اخرى بدون أسرى .

● فى المخبأ كما فى المربعات داكنة اللون غير مصرح بالقبض على الطراطير فهى فى مأمن .

● اذا حصل اللاعب على الرقم ٦ فيسمح له برمى الزهر مرة اخرى

● للاعب الحرية فى ان يعود الى مخبأه بمجرد القبض على اى اسير أو ان يكمل اللعب ومعه اسيره .

● **هدف اللعبة :**

● محاولة القبض على طراطير الخصم واسرها الى المخبأ

● يعتبر الطرطور اسيرا عندما يلحق به فى نفس المربع طرطور للاعب الاخر .

● يمكن الخروج باكثر من طرطور على أرض الملعب .

● لو صادف الطرطور الذى عليه الدور طرطورا اخر ومعه اسرى ففى امكانه القبض عليها جميعها

● يعتبر اللاعب منتصرا فى حالة بقائه على أرض الملعب ومعه طراطير العدو كلها فى الاسر أو اذا كان اللاعب يملك اكبر عدد من الطراطير والاسرى

كلام جميل

※ الفشل حليف كل أمة متفرقة

الصديق : على عباس عوض الله

بريد

※ س : ما هو عنوان الكشافة البحرية ؟

عادل مصطفى ـ القاهرة

ج : الباخرة حارس ، شارع النيل ـ الجيزة .

※ س : هل تقبلني صديقا لك يا « سمير » ؟

سيد على بدر ـ القاهرة

ج : مرحبا بك وبانتاجك.

※ **اشرف عبد الحليم ـ كفر الشيخ**

ج : أشكرك على شعورك الطيب ، وسوف ننشر صورتك واسمك فى ركن التعارف قريبا .

※ س : لماذا لا تخصصون ركنا لاخبار الاصدقاء فى البلاد العربية ؟

مجدي عبد الفتاح رمضان ـ ليبيا

ج : اقتراح لطيف ، وسننفذه ، ولتبدأ أنت بارسال أخبار الاصدقاء فى ليبيا .

※ س : كيف أحصل على مجلد سمير الاول ؟ وهل يمكنني الاتصال بكم تليفونيا لنقل أخبار حلوان ؟

عربى محمود حداد ـ حلوان

ج : المجلد الاول نفد للاسف الشديد ، ويمكنك الاتصال بنا تليفونيا والرقم هو ٢٠٦١٠ ، وشكرا !

※ س : لماذا أحرق الصهاينة المسجد الاقصى ؟

محمود فتح الله بدران ـ طنطا

ج : هذه خطة مدبرة من الصهيونية العالمية ، للسيطرة الكاملة على القدس، والقضاء على المقدسات الدينية لتجعل من القدس عاصمة لها، ولكن هيهات !! فنحن لهم بالمرصاد .

هل تعلم؟

● أن فى ١٥ مايو ١٩٤٨ كان زحف الجيوش العربية السبعة لتحرير فلسطين وكانت الدول التى تنتمى اليها الجيوش العربية هى مصر ـ سوريا ـ العراق ـ لبنان ـ الاردن ـ السعودية ـ اليمن ؟

الصديق : على فضل على

● أن هناك عيدا للثعابين يحتفل به يوم الخميس الاول من شهر مايو وهذا الاحتفال يقوم به الناس فى قرية تسمى كولوللو بايطاليا .

الصديق : سيد مختار

نادى هواة الطوابع

جميلة فارسى : لبنان بيروت ـ الروشة ـ شارع شوران ـ عمارة يعقوبيان الكبيرة ط ٥ ش ٧٢

رضا محمد عبد الرحمن : ١٢ سنة ـ الزقازيق ـ قسم النحال ـ ش موسى البكرى المتفرع من شارع مصطفى كامل « فاروق » سابقا .

كمال محمد بهنساوى : بنى سويف ـ ببا ـ ش سليمان عكاشة .

عبد اللطيف على عبد اللطيف : ٥ ش المقريطى متفرع من شارع الحسين ـ باب الحديد ـ الاسكندرية

أصدقاء سمير

أحمد عبد الرازق
القاهرة

وفاء ابو حمدة
الهرم

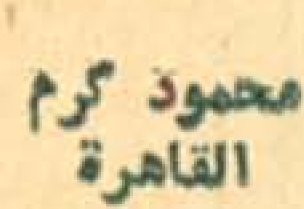












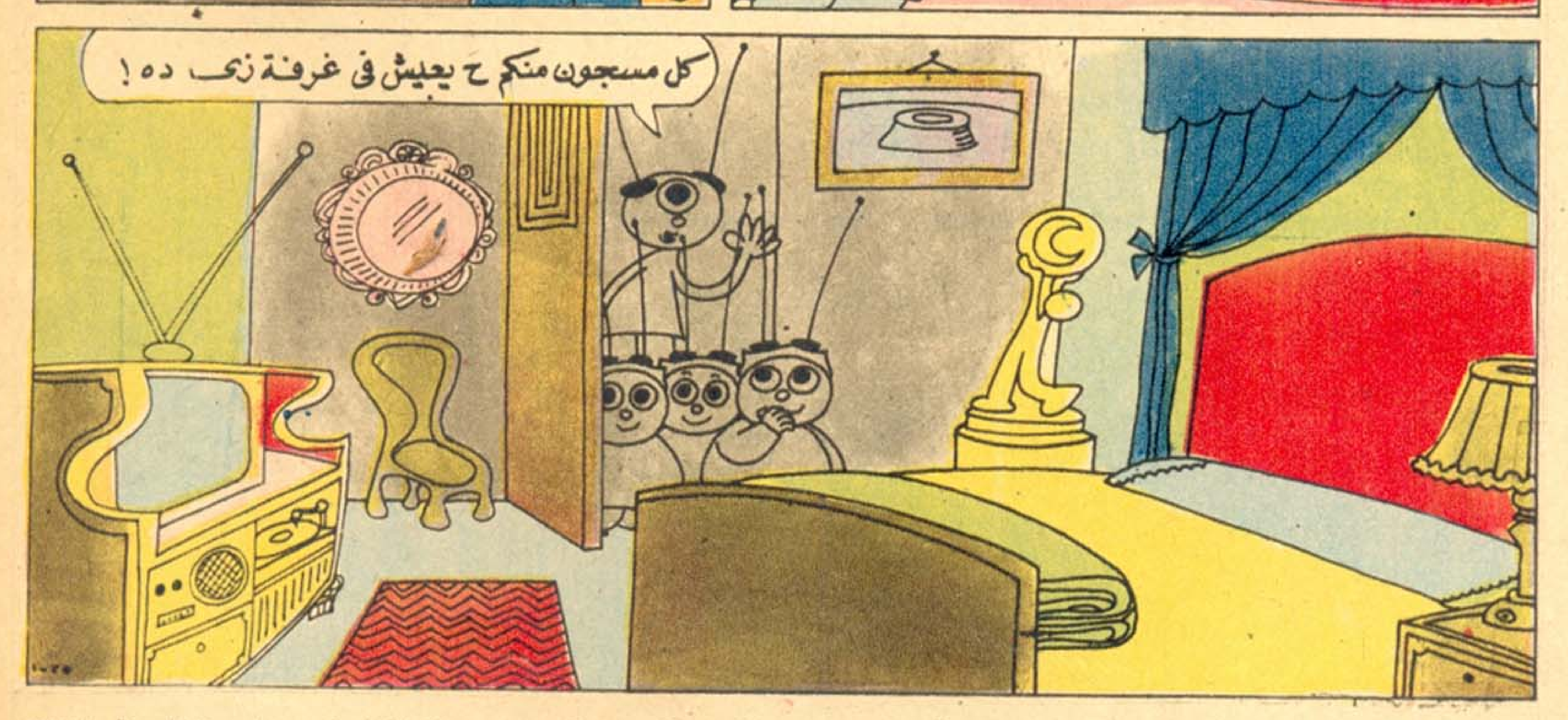
سمية صالح
المعادى

محمود كرم
القاهرة

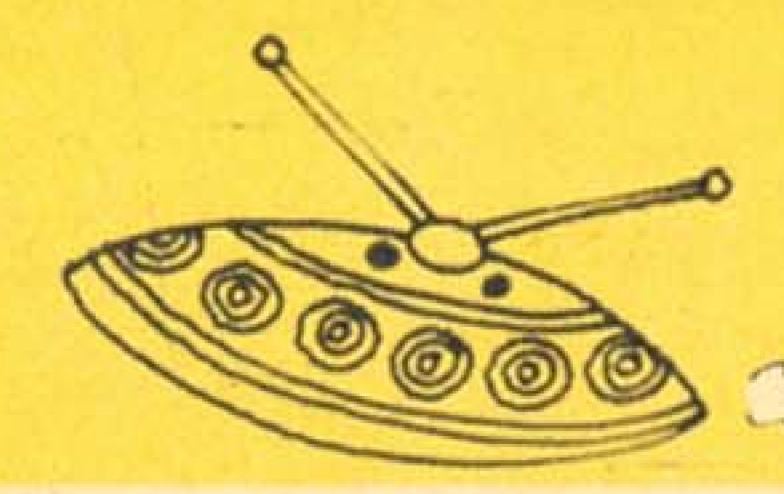
تمبول وشملول وبهلول وسكات القمر



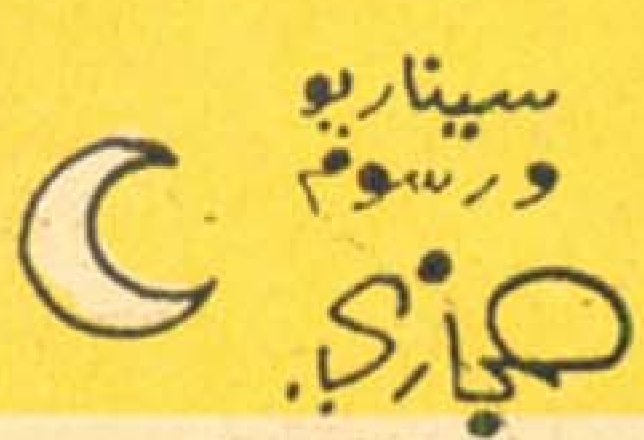




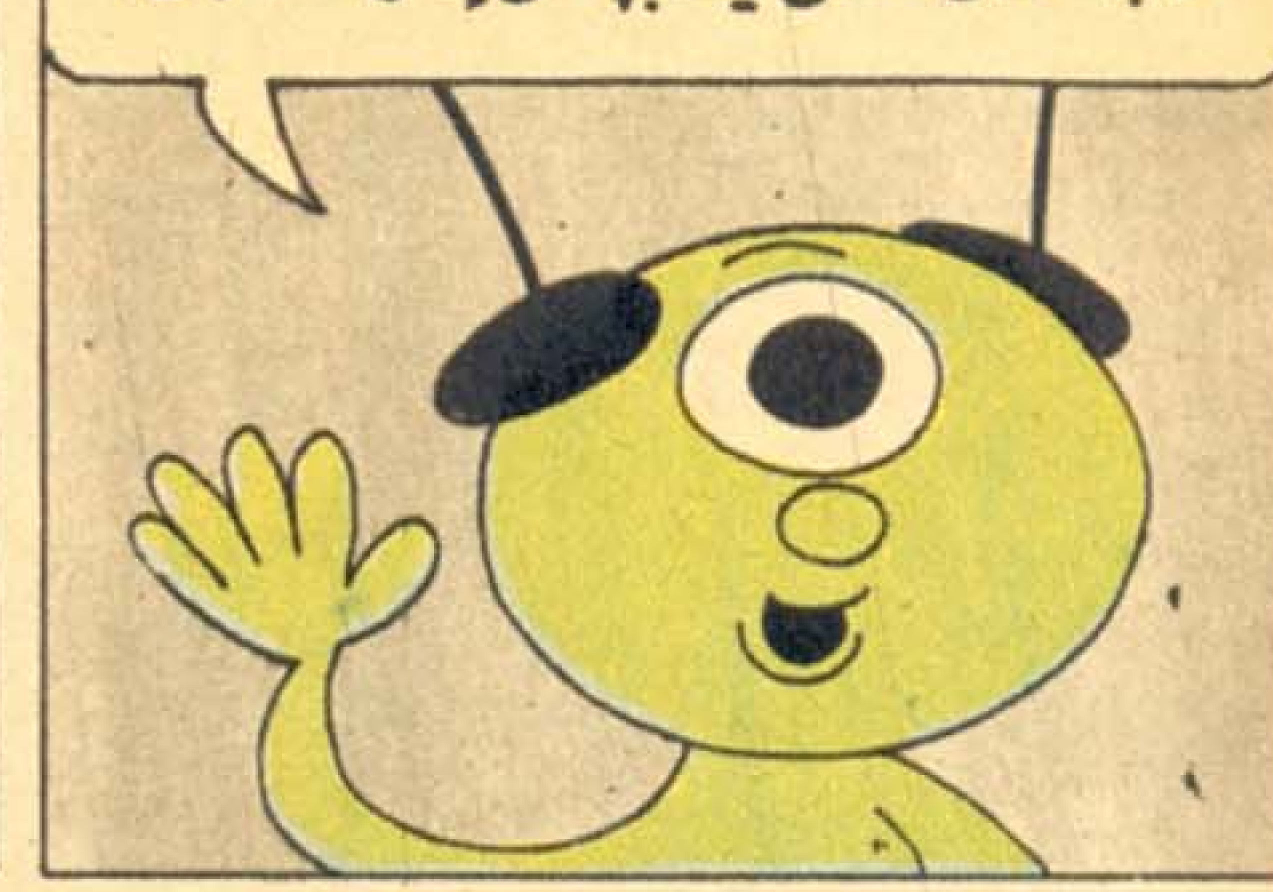
وصل جاسوس القمر عائدا من الارض ..
وكان التنابلة فى طريقهم الى السجن لرفضهم العمل ..



سيناريو ورسوم



وزى ماانتم شايفين كل غرفة نوم .. فيها راديو وبيك أب وريكوردر وتليفزيون ومكتبة صغيرة ، والمسجون اللى يحب حاجة كمان ممكن يطلبها من إدارة السجن !





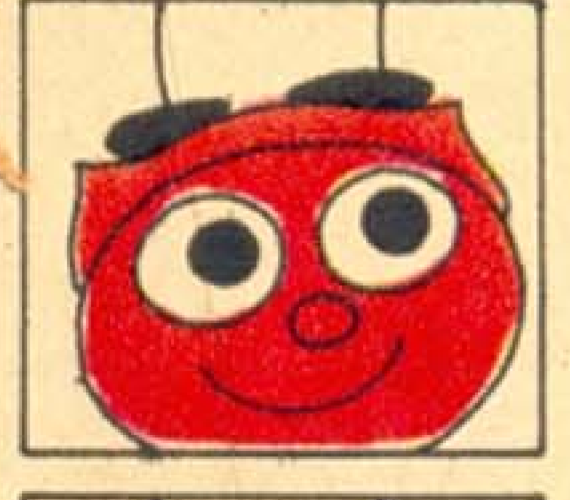


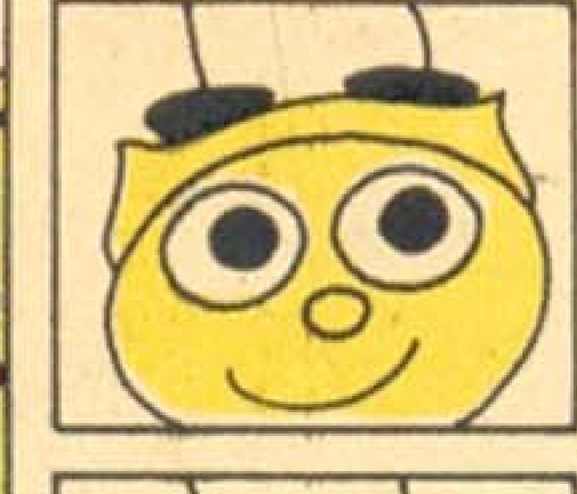
والحوض فيه ٣ حنفيات . واحدة علشان الميه الباردة والتانية علشان الميه السخنة والتالتة علشان عصير المنجة !

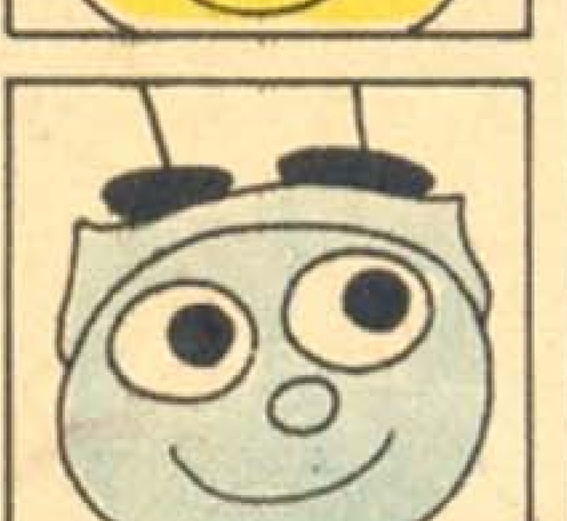


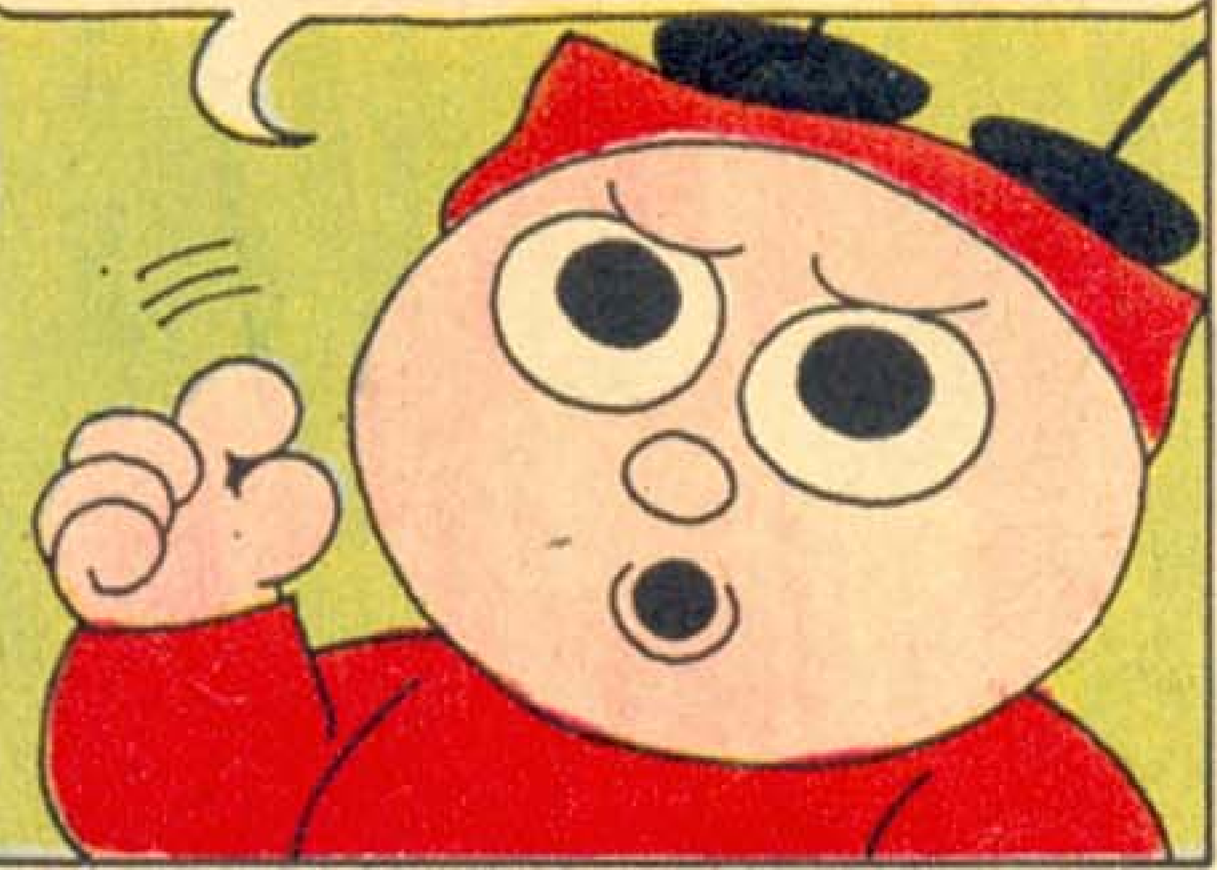


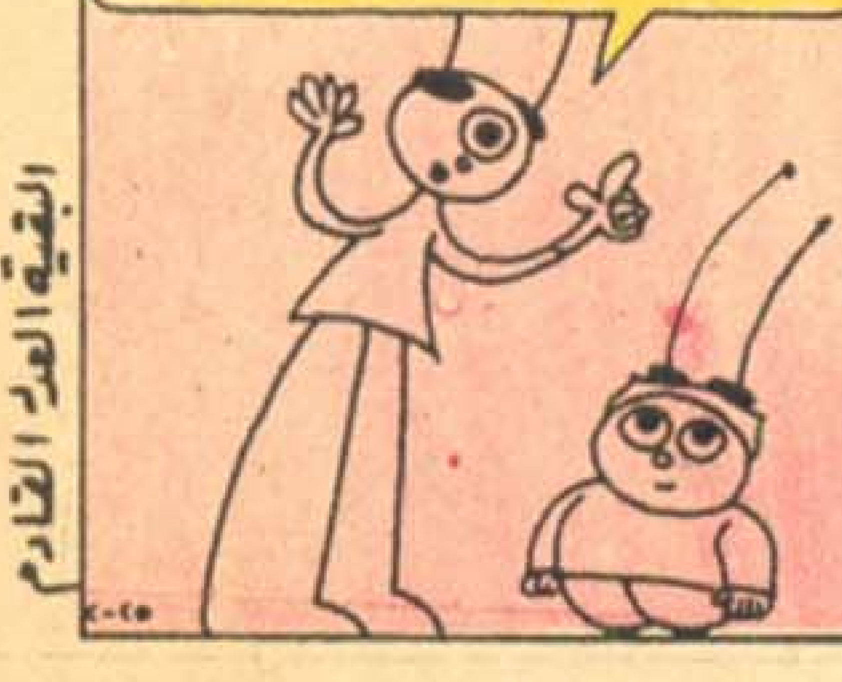












البقية العدد القادم

للتعارف : محمد مصطفى ـ سوريا ـ دير الزور رقم ١٤/٤٢ ش القمانية



أولادى ! أولادى أكلهم الثعبان الشرير !

مالك حزين ياصديقى الغراب ؟!

الثعبان الأسود الشرير يفترس صغارى كلما يفقس البيض !

ماذا ستفعل ؟

سأنتظر الثعبان حتى ينام وأنقر عينيه وأستريح منه بعد ذلك !!

لا يا صاحبى ! حذار أن تخاطر بحياتك مع الثعبان ! أنا عندى فكرة أحسن ! هات أذنك !

فكرة هايلة !!

أين تذهب ياصديقى الغراب ؟!

أخطف العقد اللولى من بنت المهراجا تعال معى !

عليك أن تشغل الجارية التى تحرس ملابس وجواهر بنت المهراجا حتى أخطف العقد

الغراب خطف العقد اللولى ...

للتعارف : عادل محمد ابوالحجاج كوم امبو ـ ١ استوديو ابو الحجاج